СТРАНА НЕСЕТ ОКТЯБРЬСКУЮ ВАХТУ

Колхозы и совхозы КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ, осуществляя решения XXIV съезда КПСС, вырастили хороший урожай зерновых культур, организованно провели уборку и значительно перевыполнили план продажи хлеба государству. На хлебоприемные пункты поступило 32 тысячи тонн хлеба, что на 5 тысяч больше, чем предусмотрено народнохозяйственным планом. Выполнены планы закупок зерна по культурам.

Колхозы и совхозы ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ, осуществляя решения XXIV съезда КПСС, вырастили в текущем году хороший урожай зерновых культур, организованно провели уборку урожая и перевыполнили народнохозяйственный план продажи зерна государству. На хлебоприемные пункты от колхозов и совхозов области поступило 130 тысяч тонн зерна. Значительно перевыполнены планы закупок ржи, ячменя и овса.

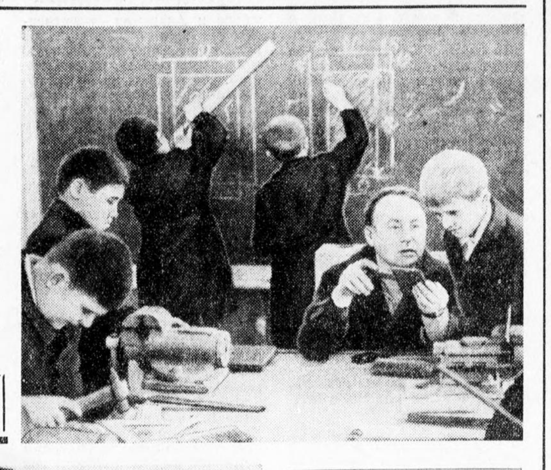
ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 233 (15447) | Воскресенье, 3 октября 1971 года | Цена 2 коп.



ПРОФСОЮЗНОЕ ПОРУЧЕНИЕ

«Нашей бригаде недавно присвоено почетное звание коллектива коммунистического труда. Это во многом заслуга профгрупорга каменщика Николая Михайловича Коваленка. Со всей ответственностью относится он к порученному делу. Вовлек всех членов бригады в социалистическое соревнование, добился улучшения условий труда...»

А. САНЬКО, А. СЕМЕНЧИК, рабочие стройуправления № 23 треста № 5.

МИНСК.

«Некоторые члены нашего завкома профсоюза не совсем добросовестно относятся к выполнению общественных поручений. Сколько раз мы просили председателя завкома В. Маркову, председателя комиссии охраны труда А. Леонтьева помочь в решении ряда вопросов охраны труда! Но они остались глухи к нашей просьбе».

Н. ШЕИН, А. САВЕЛЬЕВ, П. СЕВАСТЬЯНОВ, П. ШПАК, рабочие Куйбышевского завода железобетонных изделий № 4.

г. КУЙБЫШЕВ.

В ОБОИХ письмах говорится о том, что каждому члену профсоюза далеко не безразлично, — о выполнении общественных поручений. От того, насколько серьезно относятся к ним рабочие и служащие, зависит нередко очень многое в работе предприятий. Вот почему с глубоким уважением мы говорим об активистах, которым присущи обостренное чувство заботы о делах коллективов, особая требовательность к себе и дисциплинированность. Это люди высокого общественного долга, свято выполняющие свои обязанности членов профессионального союза.

На Одесском заводе сельскохозяйственного машиностроения имени Октябрьской революции организационно-массовую комиссию завкома профсоюза вот уже два года возглавляет инженер бюро технической информации И. Резников. Он много сделал для улучшения работы комиссии. Недавно активистам поручили проверить, как выполняется совместное постановление администрации и завкома, касающееся улучшения условий труда в литейном цехе. В ходе проверки выяснилось, что многое литейщики могут сделать сами. Резников и члены возглавляемой им комиссии, тщательно изучив возможности цеха, рекомендовали администрации осуществить дополнительно ряд организационно-технических мероприятий. Предложения активистов были приняты. Сейчас в цехе повысилась производительность оборудования, улучшились условия труда людей.

Можно привести множество подобных примеров. Общественная активность трудящихся является той мощной силой, которая помогает решать важнейшие вопросы производства, труда, быта. Это отмечалось на XXIV съезде КПСС. «Одна из центральных задач партии,— говорилось в Отчетном докладе ЦК КПСС XXIV съезду партии,— все более широкое вовлечение трудящихся масс в управление производством. Нужно добиваться, чтобы каждый сознательный трудящийся, каждый сознательный рабочий, как подчеркивал В. И. Ленин, «чувствовал себя не только хозяином на своем заводе, а представителем страны». Профсоюзам в решении этой задачи отведено почетное место. Они обязаны вовлекать в управление производством, в общественную жизнь коллективов, в борьбу за выполнение решений партийного съезда всех трудящихся. Важное, испытанное средство в этой борьбе — общественные поручения.

Вовлекая людей в общественную работу, необходимо учитывать их знания, интересы. Нельзя формально подходить к распределению общественных поручений, нужно стремиться каждому подобрать дело по душе. Это лучшая гарантия того, что поручения будут всегда выполняться. Именно так поступает Киевский обком профсоюза рабочих местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий. Комитет дифференцированно подходит к распределению поручений. К контролю за деятельностью ателье, парикмахерских, прачечных он, к примеру, привлек работающих в сфере обслуживания — опытных швей, парикмахеров, часовщиков.

Но вовлечь человека в общественную работу, дать ему подходящее поручение — это еще не все. Нужно воспитать в нем чувство ответственности за порученное дело. Если ты активист, учит партия, твой долг — работать лучше других, быть примером энтузиазма, организованности, дисциплины. Ты должен решительно бороться с разгильдяйством, пьянством, бракоделами, за экономию в большом и малом, за высокую производительность, беречь каждую минуту рабочего времени, каждую народную копейку. Словом, ты обязан быть сознательным бойцом за коммунизм.

Однако качества бойца не приходят сами собой. Это должны ясно сознавать руководители профсоюзных организаций именно сейчас, когда в ходе начавшейся отчетно-выборной кампании в профсоюзах на общественные посты выдвигаются новые миллионы активистов. Качества бойца, умелого организатора масс призвана воспитывать вся обстановка в первичной организации — широкое и деловое обсуждение вопросов, внимание к мнению и предложениям каждого, критика и самокритика, участие в выполнении решений собраний, цеховых комитетов, ФЗМК. Очень важно, чтобы активисты чувствовали помощь, поддержку профкомов. Заслуживает одобрения опыт работы завкома профсоюза Навоинского химического комбината, который организовал учебу, инструктаж общественников. На этом предприятии практикуются отчеты активистов на собраниях профгрупп о выполнении общественных поручений. Обстоятельный анализ работы активистов является для них хорошей школой.

На днях Указом Президиума Верховного Совета СССР утверждено новое Положение о правах ФЗМК. Оно дает профсоюзным комитетам еще большие возможности в повышении эффективности производства, в развитии социалистического соревнования, в широком привлечении к управлению производством рабочих и служащих. Разумеется, успешное осуществление всех этих прав возможно лишь при участии как можно большего числа членов профсоюза, профсоюзных активистов.

На любом предприятии немало тружеников, которые готовы принять участие в общественной работе. Нужно привлечь таких людей, дать им поручения, не пожалеть ни сил, ни времени на их обучение и воспитание. Овладеть умением кропотливо и заботливо растить актив, учить его искусству работать в массах — таково одно из главных требований к профсоюзным руководителям. Надо только «...не «самим» стараться «все» делать, надрываясь и не успевая, берясь за 20 дел и не кончая ни одного, а проверять работу десятков и сотен помощников, налаживать проверку их работы...» Это ленинское указание актуально и сегодня. Там, где не только дают людям поручения, но и повседневно следят за их выполнением, — там дело спорится.

В эти дни по всей стране развернулось предоктябрьское социалистическое соревнование. Новый подъем его вызвало опубликованное на днях постановление ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении организации социалистического соревнования», получившее всенародное одобрение. Труженики городов и сел встали на ударную вахту в честь 54-й годовщины Октября, стремятся прийти к XV съезду профсоюзов СССР с хорошими показателями. В соответствии с решениями XII пленума ВЦСПС профсоюзы должны вовлечь в соревнование, в борьбу за выполнение решений XXIV съезда КПСС новые и новые миллионы трудящихся. Общественные поручения — важное, испытанное средство в этой борьбе.



СЕГОДНЯ — ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

Наше полное открытие мира, глубокое понимание доброты страны, где мы живем, начинается с первого школьного звонка. Вместе с ним в нашу судьбу входит человек — учитель, которому мы благодарны за понятую однажды и на всю жизнь красоту открываемого им мира, которому бесконечно верим. И рождается эта вера потому, что первое слово, которое выводит учитель на классной доске, — слово «Родина».

Да, он учит нас тайнам математики, очарованию родного языка, но все же главное, что проносим мы через всю жизнь, — это любовь к Родине, переданную нам учителем...

На этих снимках вы видите двух учителей из разных школ нашей страны. Сегодня — их праздник. Но у учителя завидная судьба — его праздник не ограничен одним днем. Его праздник и в тех письмах со словами благодарности, получаемых Антониной Григорьевной Диль от своих бывших учеников, давно уже оставивших стены Кызыл-Туйской сельской школы в Киргизской ССР, где она работает тридцать шесть лет (нижний снимок). Его праздник и в тех победах, что добились на всесоюзных выставках воспитанники учителя труда московской школы № 717 Николая Николаевича Щербакова (верхний снимок).

Фото А. Фомина («Труд») и М. Шлафштейна (ТАСС).

(Материал, посвященный Дню учителя, читайте на 2-й стр.)

ДЕЛУ ОТЦОВ ВЕРНЫ

Ленинградские комсомольцы предложили ежегодно 2 октября проводить День молодого рабочего. Эта инициатива была поддержана во многих городах и областях страны. Наш ленинградский корреспондент А. Герваш рассказывает о том, как проходил вчера этот праздник в городе Ленина на Неве.

ЗАЛ замер, и в проходах над головами тысяч молодых рабочих гордо проплыли красные знамена. Переходящее Красное знамя ЦК ВЛКСМ, которым награждены комсомольцы Ленинграда за успехи в соревновании «Пятилетке — ударный труд, мастерство и поиск молодых». Знамена легендарного крейсера «Аврора», заводов имени Карла Маркса и «Красный выборжец», фабрики «Равенство».

Так вчера в зале «Октябрьский» началось торжественное празднование Дня молодого рабочего. В президиуме вместе с комсомольцами ветераны труда, известные рабочие и новаторы, первый секретарь Ленинградского обкома КПСС Г. В. Романов, первый секретарь горкома партии Б. А. Аристов, председатель горисполкома А. А. Сизов, который вручил правительственные награды группе молодых производственников.

Не случайно выбрано для этого 2 октября. Именно в этот день в далеком 1920 году на III съезде РКСМ в своей речи «Задачи союзов молодежи» Владимир Ильич Ленин призвал юношей и девушек учиться коммунизму, а двадцать лет спустя, 2 октября 1940 года, была создана государственная система профессионально-технического образования.

И вот сейчас верная ленинским заветам рабочая молодежь собралась на свой праздник. Это представители огромной армии. Ведь сегодня в нашей индустрии молодежь — это 70 процентов токарей и монтажников, половина высококвалифицированных инструментальщиков и мастеров других профессий. Например, только на знаменитом, удостоенном пяти правительственных наград Кировском заводе сейчас каждый третий — молодой работник со стажем не более трех лет.

Представитель этого старейшего и всегда молодого завода Герой Социалистического Труда, член Центрального Комитета партии, шлифовщик Евгений Иванович Лебедев обратился с взволнованным словом к участникам празднества. И невольно вспомнилось, как в дни работы XXIV съезда партии, в президиум которого был избран Е. И. Лебедев, молодые кировцы рапортовали о своих делах. Через весь город, от Нарвских ворот к Неве, прошла тогда колонна — 10 тракторов «Кировец», собранных комсомольцами в свободное от смены время. Могучие машины остановились у «Авроры», и на борту крейсера революции рабочие четырех поколений приняли рапорт молодых. Вместе с товарищами стоял тогда на палубе «Авроры» отличный токарь, комсомольский вожак Михаил Ахтямов.

Вчера он по праву был участником праздника в «Октябрьском». Сорок молодых рабочих в группе, где комсоргом Михаил. И все они успешно участвуют в социалистическом соревновании.

Сегодня в Ленинграде с уважением говорят о Геннадии Доброхвалове, недавнем выпускнике профессионально-технического училища, скромном и упорном парне с завода «Госметр». Там выпускают самые точные изделия, например весы для аптекарей и ювелиров. Как раз такая работа по душе Геннадию. Возраст — делу не помеха. Это он доказал, завоевав на конкурсе звание «Лучший молодой фрезеровщик города».

Или Сергей Семиглазов — бригадир прокатчиков, «Лучший молодой вальцовщик». Ему было доверено внести на праздник знамя «Красного выборжца». Рядом с ним шли в шеренге знаменосцев Валентин Кашин — бригадир проходчиков «Ленметростроя», Нина Прокофьева — бригадир участка «Красного треугольника», Геннадий Федоров — электромонтер с завода подъемно-транспортного оборудования, Геннадий Шаргин — токарь с Металлического завода имени XXII съезда КПСС.

А сколько больших и малых побед было одержано, сколько новых имен мастеров прозвучало впервые во время недели ударного труда, которая прошла в Ленинграде накануне Дня молодого рабочего! В большинстве цехов и на стройках вывешивались в эти дни сводки информации о трудовой вахте молодых, а лучшему по итогам дня рабочему вручали переходящий вымпел. Ветераны и наставники, которых немало в Ленинграде, торжественно поздравляли новичков, впервые добившихся производственного успеха. На многих предприятиях проведены цеховые и заводские конкурсы по профессиям. Словом, трудовой Ленинград был особенно внимателен в эти дни к своей смене. Вот, например, как на машиностроительном заводе «Красный Октябрь» посвящали в рабочие выпускников соседнего ПТУ. Знатные люди завода заточник П. Т. Соколов, токарь И. А. Шевченко, шлифовщик М. Н. Андреев тепло поздравили новичков, вручили им маленькие красные книжечки со словами напутствия: «Ты вступаешь в ряды великого рабочего класса Союза Советских Социалистических Республик! Перед тобой широко распахнулись двери в новую жизнь. Ты можешь добиться вершин знаний, счастья, славы, но ко всему этому ведет лишь одна дорога — через самоотверженный труд, только труд, ставший в нашей стране делом чести, славы, доблести и геройства. Поздравляем тебя! Желаем больших успехов на жизненном пути».

Участники слета направили в адрес ЦК КПСС письмо, в котором заверили Коммунистическую партию о своей решимости отдать все силы досрочному выполнению планов девятой пятилетки, претворению в жизнь решений XXIV съезда КПСС.

ПО ПУТИ В ДЕМОКРАТИЧЕСКУЮ РЕСПУБЛИКУ ВЬЕТНАМ

ДЕЛИ, 2 октября. (ТАСС). Сегодня отсюда в Рангун отбыла советская партийно-правительственная делегация, возглавляемая членом Политбюро ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорным. Делегация направляется с дружественным визитом в Демократическую Республику Вьетнам.

В аэропорту Палам, украшенном государственными флагами СССР и Индии, высоких гостей провожали Президент Республики Индия В. В. Гири, министры индийского правительства, главы дипломатических миссий, аккредитованные в Дели, и другие официальные лица. Среди провожающих был посол Советского Союза в Республике Индия Н. М. Пегов.

РАНГУН, 2 октября. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня сюда по пути в Демократическую Республику Вьетнам прибыла советская партийно-правительственная делегация во главе с членом Политбюро ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорным.

В состав делегации входят: член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР К. Т. Мазуров, секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катушев, член ЦК КПСС, заместитель Председателя Совета Министров СССР В. Н. Новиков, член ЦК КПСС, председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по внешним экономическим связям С. А. Скачков, член ЦК КПСС, первый заместитель министра обороны СССР генерал армии С. Л. Соколов, заместитель министра иностранных дел СССР Н. П. Фирюбин, заместитель министра внешней торговли СССР И. Т. Гришин.

Гость Волгограда

ВОЛГОГРАД, 2 октября. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня сюда из Москвы прибыла правительственная делегация Народной Демократической Республики Йемен во главе с Премьер-Министром и министром обороны НДРЙ Али Насером Мухаммедом.

ВЫСОКАЯ НАГРАДА

НОРИЛЬСК, 2 октября. (Корр. ТАСС). Орден Трудового Красного Знамени вручен сегодня Норильску, удостоенному высокой награды за успехи, достигнутые трудящимися города в выполнении заданий пятилетнего плана по производству цветных металлов.

Во Дворце культуры горно-металлургического комбината состоялось торжественное собрание представителей трудящихся. Тружеников города с наградой поздравил бывший директор Норильского комбината, первый секретарь Красноярского краевого комитета КПСС, Герой Социалистического Труда В. И. Долгих.

РЕШИТЕЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ

Поступающие известия о преследованиях прогрессивных деятелей Восточного Пакистана вызывают глубокую тревогу у советской общественности, говорится в заявлении Советского комитета солидарности стран Азии и Африки.

Советские люди всегда были и будут верными друзьями народов, сбросивших колониальное иго и борющихся за лучшую жизнь в условиях мира и прогресса, они требуют прекратить репрессии против мирного населения и преследования прогрессивных политических деятелей Восточного Пакистана.

* * *

С глубокой тревогой следят советские журналисты за положением в Восточном Пакистане. Массовые репрессии и готовящаяся расправа над Муджибуром Рахманом обостряют и без того напряженную обстановку в этом районе мира, говорится в заявлении Союза журналистов СССР.

Во имя справедливости и гуманизма советские журналисты призывают пакистанские власти прекратить массовые репрессии против населения Восточного Пакистана.

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ЕДИНЫЕ ЦЕЛИ

Мировая пресса продолжает комментировать итоги дружеских визитов Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева в Югославию, Венгрию, Болгарию. Печать социалистических стран, прогрессивные газеты мира, комментируя Советско-югославское заявление, подчеркивают, что сотрудничество СССР и СФРЮ базируется на близости их исторических судеб, общности основ социального строя, сходстве в подходе ко многим международным проблемам, на приверженности принципам социалистического интернационализма, общей борьбе за мир, независимость и равноправное международное сотрудничество, борьбе против империализма. Касаясь визитов Л. И. Брежнева в Будапешт и Софию, газеты отмечают, что во время этих визитов состоялся важный товарищеский обмен мнениями, что встречи и беседы, проходившие в сердечной атмосфере, вновь подтвердили крепость и нерушимость братских уз, единство взглядов народов стран социалистического содружества.

(ТАСС).

СОВЕТСКО-АЛЖИРСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

АЛЖИР, 2 октября. (ТАСС). В связи с предстоящим официальным визитом в Алжирскую Народную Демократическую Республику Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина печать помещает статьи, посвященные развивающимся советско-алжирским отношениям.

Всестороннее, широкое сотрудничество между СССР и АНДР строится на основе принципов дружбы, равенства, взаимного уважения и невмешательства во внутренние дела друг друга, пишет «Альжери-актюалите». Газета указывает, что это плодотворное сотрудничество охватывает промышленность, где при советском содействии сооружаются металлургический комбинат в Аннабе и другие предприятия. В области сельского хозяйства совместная советско-алжирская программа предусматривает строительство плотин, ирригационных систем и обеспечение водой населения южных районов Алжира.

«Альжери-актюалите» тепло отзывается о «значительном вкладе советских специалистов в проведение геологоразведочных работ на территории Алжира и изучение новых месторождений полезных ископаемых».

В интересах безопасности

НЬЮ-ЙОРК, 2 октября. (ТАСС). В коммюнике, принятом консультативной встречей министров неприсоединившихся стран, собравшихся в Нью-Йорке для участия в работе XXVI сессии Генеральной Ассамблеи ООН, выражается поддержка идеи созыва всемирной конференции по разоружению.

Касаясь положения на Ближнем Востоке, министры подчеркивают недопустимость захвата территорий силой и необходимость уважения прав народа Палестины. Основой для урегулирования на Ближнем Востоке эти страны считают резолюцию Совета Безопасности от 22 ноября 1967 года. В коммюнике также высказывается поддержка программы по урегулированию конфликта в Юго-Восточной Азии, выдвинутой Временным революционным правительством Республики Южный Вьетнам.

Министры подчеркнули, что полная ликвидация колониализма, неоколониализма и расизма во всех его формах и проявлениях является необходимым условием для мира и безопасности.

В коммюнике подчеркивается необходимость усиления роли ООН в решении международных проблем.

ОЛЬСТЕР: СТАВКА НА ВОЕННУЮ СИЛУ

ЛОНДОН, 2 октября. (ТАСС). Министр обороны Англии лорд Каррингтон, совершающий поездку по Северной Ирландии, заявил в Белфасте, что британским войскам в Ольстере отдан приказ об использовании оружия во время столкновений с «террористами».

Он сообщил также, что численность «полка обороны Ольстера», входящего в «силы безопасности», будет увеличена до 10 тысяч человек.

Новые меры по усилению репрессий свидетельствуют о том, что правительство консерваторов продолжает делать ставку лишь на военную силу и отвергает политическое решение североирландских проблем.

Тем временем на улицах Белфаста и Лондондерри рвутся бомбы, происходят стычки жителей с британскими войсками, которые обрушили на ирландцев град резиновых пуль и гранат с газом «си-эс».

БЕЗЗАКОНИЕ В ЛИССАБОНЕ

ПАРИЖ, 2 октября. (ТАСС). В лиссабонском военном трибунале начался очередной судебный процесс. На скамье подсудимых — 31 патриот. Среди обвиняемых — секретарь национального профсоюза банковских служащих Даниэль Кабриату и популярный рабочий вожак Мария Душ Сантуш. Патриотов, сообщает газета «Юманите», обвиняют в принадлежности к организации «Вооруженное революционное действие» (АРА) и оказании помощи действующей в подполье Португальской коммунистической партии.

СЛОВО ОБ УЧИТЕЛЕ

На вопросы корреспондента «Труда» отвечает вице-президент Академии педагогических наук СССР А. И. МАРКУШЕВИЧ

— Алексей Иванович, сегодня День учителя. Несколько слов о той роли, которую учитель играет в жизни нашего общества.

— Позвольте мне сперва принести самые горячие поздравления тем, кто посвятил себя школе и детям. Этот праздник принадлежит к датам, которые отмечает вся страна. Оно и понятно. Мы все с благодарностью вспоминаем школу, отдавая должное исключительно сложному и благородному труду учителя. Старая Россия оставила нам в наследство ужасающую неграмотность. Советский учитель повел с ней бой решительный и бескомпромиссный. Не хватало помещений, приборов, учебников. Несмотря на это, учитель сумел внести свою лепту во всенародный подвиг. Не было в школе приборов — он сам мастерил их. Не хватало азбук — он сам писал их, открывая словами «Мы не рабы...» Были заняты помещения — учитель вел урок в каптерке, на заводе, в степи... Он жил тем, чем жила в те годы страна, жил вместе с ней, жил в первых рядах строителей будущего. В том его заслуга, и в том его награда.

За годы Советской власти страна проделала путь от культурной отсталости до вершин науки и просвещения. В старших классах дореволюционной России обучались 150 тыс. юношей и девушек. В старших классах советской школы в 1970 году учились 7,5 миллиона человек. В 50 раз больше!

Вот как отметил успехи, достигнутые нашей школой, Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев в речи на Всесоюзном съезде учителей в 1968 году: «Если пользоваться школьной терминологией, то можно сказать, что самый строгий учитель — история поставила нашей стране по предмету «народное образование» самый высокий балл».

— Не могли бы вы сказать, что делается в помощь учителю в наши дни?

— Советский Союз занял одно из ведущих мест в системе мировой культуры. Теперь на учителя работает огромная педагогическая индустрия — заводы, издательства, сеть научно-исследовательских институтов и проектных лабораторий. Большую помощь оказывает школе и Академия педагогических наук СССР. Одна из центральных проблем, которую мы продолжаем разрабатывать, это переход на новое содержание школьного образования. Одновременно с этим нами ведется большая работа по созданию новых учебников и методических пособий. Пользуясь случаем, хочу выразить искреннюю благодарность нашим постоянным корреспондентам — родителям, которые внимательно следят за трудами ученых академии и своими советами очень помогают нам.

— Как вы считаете, какие новые проблемы встают сейчас перед учительством?

— XXIV съезд нашей партии поставил перед нами важнейшую задачу — дальнейшее совершенствование всей системы образования в соответствии с потребностями развития экономики, науки и культуры. Думается, что то высокое доверие, которое оказали учителям коммунисты, заставляет нас всерьез поразмыслить о повышении качественных требований к работе средней школы. Иногда нас упрекают в том, что подготовка выпускников школ не отвечает запросам дня. Доля справедливости в этих упреках, бесспорно, есть. Мы должны стремиться к тому, чтобы из стен школы выходил молодой человек, способный сразу же принять участие в трудовой деятельности, имеющий неиссякаемую тягу к самообразованию, убежденный коллективист. Он должен иметь необходимую информацию об основных общественных институтах нашей страны и о том участии, которое ему придется принимать в их работе. Словом, школа должна выпускать Гражданина. Тогда мы будем поменьше ворчать на нашу молодежь.

— Алексей Иванович, советский учитель всегда вел работу в тесном контакте с общественностью. Каковы перспективы развития их отношений в наши дни?

— Мне кажется, что этот вопрос тесно связан с проблемой подготовки кадров. Многолетний опыт подтвердил необходимость содружества производства и школы. Создание на заводах и фабриках учебных цехов или даже целых комбинатов для старшеклассников очень помогло делу профессиональной ориентации молодежи.

Постоянно крепнет союз учителей с родителями. На многих предприятиях созданы советы содействия семье и школе. При школах открываются родительские университеты, лектории, педагогические консультации. Наша цель — добиться единства в действиях школы и семьи.

— Считаете ли вы, что единственная задача средней школы состоит в том, чтобы снабдить ученика запасом знаний, необходимых для работы на производстве?

— Это одна из главных ее задач, но отнюдь не единственная. Средняя школа должна уделять больше внимания гармоническому развитию личности. Бывает ведь и так — работать человек умеет, знаний у него предостаточно, а вот интересы общества ему глубоко чужды, единственная цель в жизни — личное благополучие. Естественно, что над перевоспитанием такого фрукта будут биться и коллектив, и комсомольская организация. Но можем ли мы, учителя, быть спокойны, если из стен нашей школы будет выходить такая «продукция»?

Очень важно, чтобы воспитанники школы росли настоящими коллективистами, то есть людьми, способными воспринимать общественные интересы, как личные — так же болеть за них душой.

— Как вы считаете, Алексей Иванович, какое влияние оказывают личные качества учителя на воспитательный процесс?

— Огромнейшее! Учитель первым знакомит ребят с моральными ценностями нашего общества. Он же является для них первым и самым главным примером. Надежда Константиновна Крупская писала: «Для ребят идея не отделена от личности. То, что говорит любимый учитель, воспринимается совсем по-другому, чем то, что говорит презираемый ими, чуждый им человек». В этом отношении у советских учителей есть славная традиция героических дел. Они всегда были первыми — в труде, в бою, в учебе. В наши дни личный пример учителя имеет не меньшее значение. Партия и правительство уделяют огромное внимание совершенствованию общественных отношений, развитию инициативы широких масс. И кто же, как не учитель, должен подать ребятам пример сознательного, творческого подхода к исполнению своих общественных обязанностей! Я думаю, можно смело сказать, что советское учительство было и остается одним из передовых отрядов нашего общества.

НА РОДИНУ

Зарубежные профсоюзные делегации и представители профцентров разных стран, принимавшие участие в работе Международной профсоюзной конференции по социальному страхованию, продолжают уезжать на родину.

2 октября из Москвы вылетели делегации Центрального совета профсоюзов Болгарии, Центрального правления Объединения свободных немецких профсоюзов (ГДР), Всеобщего объединения профсоюзов Румынии, Центрального совета Чехословацкого революционного профсоюзного движения, Центрального совета Союза профсоюзов Югославии, Конфедерации христианских профсоюзов Бельгии, Конгресса профсоюзов муниципальных и государственных учреждений Малайзии, махараштского отделения «Хинд маздур сабха» (Индия), Организации рабочих Непала, Кентерберийского совета профсоюзов (Новая Зеландия), Объединения автономных профсоюзов Новой Каледонии, Христианской ассоциации итальянских трудящихся, Национальной федерации трудящихся Люксембурга, Конфедерации христианских профсоюзов и профсоюза работников частного сектора (Люксембург), Центрального объединения профсоюзов Швеции, Объединения австрийских профсоюзов, Всеобщей федерации рабочих профсоюзов Сирии, Национальной конфедерации трудящихся Сенегала, профсоюза муниципальных служащих Фиджи, Профсоюзной конфедерации трудящихся Колумбии, Профсоюзной федерации Республики Панама, Конфедерации трудящихся Эквадора, профсоюза рабочих нефтеперерабатывающей промышленности Тринидада и Тобаго, профцентров Японии — СОХИО и Тюрицу Рорэн, международных объединений профсоюзов работников торговли, общественного обслуживания и родственных профессий, Международного комитета профсоюза полиграфистов, делегация Центральной организации профсоюзов Финляндии.

Ростовское профессиональное кулинарное училище готовит специалистов: поваров, кондитеров и официантов для городов и поселков области в столовые и рестораны. Отсюда после двух лет учебы выходят высококвалифицированные специалисты. Из стен училища в этом году будет выпущено 525 человек для общепита.

На снимке: будущие официанты изучают английский язык.

Фото В. Николаева.

Сфера обслуживания: УДОБНО, ПОЛЕЗНО, ВЫГОДНО

Быстро развивается в нашей стране служба быта, совершенствуются старые формы обслуживания, появляются новые. В сегодняшней нашей подборке мы расскажем об интересных новинках, введенных в обслуживании населения в разных районах страны.

ОЦЕНКУ СТАВИТ ЗАКАЗЧИК

В центральном ателье швейного комбината волжского города Кинешмы с утра людно. Приемщица едва успевает оформлять заказы. Тут же и те, кто пришел получить готовые вещи. Вот одна из девушек подает приемщице Н. Ф. Кошкиной квитанцию:

— Скажите, готова ли блузка?

— Одну минуточку, посидите.

Сама тотчас отправляется в цех и возвращается уже вдвоем с закройщицей М. И. Кузминой, в руках у которой красивая, модная кофточка.

— Довольны ли вы блузкой? — задает приемщица вопрос заказчице.

— Да.

— Сделайте, пожалуйста, оценку работы мастеров. — Приемщица подает девушке голубую разграфленную карточку.

«Хорошо», — выводит посетительница в одной из граф и ставит свою подпись...

Этот принцип работы внедрен в коллективе Кинешемского швейного комбината. В апреле нынешнего года ткачиха Яковлевского льнокомбината А. Смирнова обратилась к труженикам Ивановской области с призывом развернуть соревнование за выпуск продукции только отличного качества на каждом рабочем месте. Ее почин нашел широкую поддержку. Обсуждали обращение землячки и швейники Кинешмы. Тогда и решили внедрить карточки учета качества выполненных заказов.

Одновременно руководство предприятия разработало систему материального поощрения за отличную работу. Для бригады, которая получит лишь отличную и хорошую оценки, установлены ежеквартальные премии. В случае же, если окажется в карточке от одной до трех претензий, то сумма премии снижается на 10 процентов. Свыше трех замечаний — и коллектив лишается материального поощрения. Начинание тружеников Кинешемского швейного комбината одобрено Ивановским областным советом профсоюзов.

Новая система оценки работы дает положительные результаты. Об этом свидетельствуют записи в карточках. К примеру, бригада закройщиков Ф. П. Савина в мае сшила свыше 40 вещей. 25 из них получили отличную оценку, остальные — хорошую.

— Тысячи людей приходят в ателье комбината, расположенные во всех микрорайонах города, — рассказывает директор предприятия Е. А. Хохлова. — Мы хотим, чтобы каждый из них был удовлетворен. В принципе коллектив трудится неплохо. За пять месяцев нынешнего года допущено лишь три случая переделки не понравившихся заказчикам вещей. Думаю, что новая система позволит исключить их полностью.

А. МАСЛОВ.

ПРИНЦИП, ОСНОВАННЫЙ НА ДОВЕРИИ

— Привет, — сказал чемодан в клетку узлу, перевязанному старым галстуком. — Ты последний?

— Я, — ответил узел и вздохнул, — уже полчаса здесь. Устал.

Это, конечно, шутка. Вещи не могут говорить, вздыхать и уставать, но стоять в очереди они могут. Это доказано одиннадцатью приемными пунктами фабрики-прачечной № 16. Уже больше года работают они по принципу, основанному на двустороннем доверии: клиенты доверяют фабрике, фабрика — клиентам.

Вещи не приходят сами, их приносят люди. Приносят и оставляют с заранее заполненной квитанцией. Они могут оставить вместе с квитанцией и деньги, а могут принести потом. Приемщица в свободное время просмотрит оставленное белье, пересчитает его, выпишет квитанцию и передаст ее в отдел чистого белья.

Вместе с квитанцией сюда попадает и сдача, а если клиент не заплатил за стирку вперед, он это делает, получая чистое белье. Это вполне устраивает и клиентов, и приемщиц, и фабрику-прачечную.

Первым не надо тратить по тридцать — сорок минут, чтобы сдать белье в стирку (вечером в часы пик это бывает довольно часто). Приемщицам не приходится выслушивать упреки в медлительности, в нежелании быстро обслужить посетителей. А руководство фабрики-прачечной радует благодарность клиентов, отсутствие жалоб на работу приемного пункта.

Баковская Варвара Николаевна 11 лет проработала в 47-м приемном пункте.

— В прошлом году наш приемный пункт из полутемного подвала переехал в новое, светлое, очень удобное помещение, — рассказывает Варвара Николаевна. — Здесь мы применили новые формы обслуживания посетителей. За полтора года работы на фабрику-прачечную не поступило ни одной жалобы. Больше того, бывали случаи, когда приемщица сама вписывала в квитанцию вещи, забытые клиентом.

Сейчас все приемные пункты фабрики-прачечной № 16 переходят на работу по принципу, основанному на доверии. Было бы неплохо, если бы на приемных пунктах остальных фабрик-прачечных тоже позаботились об экономии времени трудящихся.

Н. СЛАВУЦКАЯ.

МОСКВА.

СЕЛЬСКИЙ МАГАЗИН ПОЛУФАБРИКАТОВ

В Свислочском районе, в поселке Порозово, где всего четыре улицы, а население только подбирается к пяти тысячам, мне показали кулинарный магазин. Облицевали его внутри кооператоры древесностружечными плитами, а местный художник расписал их. Да не красками, а огнем: выжег на стенах сюжеты из деревенской жизни. А кулинары местной столовой, которая по ассортименту и оформлению под стать ресторану, дополнили рисунки художника палитрой своих изделий. И не хочет теперь колхозник возиться дома с производством домашней колбасы. Разве что на Новый год, а так проще купить эту колбасу в магазине. Тем более что делают ее здесь ничуть не хуже, чем дома. А уж по поводу фаршей, гуляшей и антрекотов и говорить нечего, они идут нарасхват.

Магазин полуфабрикатов окрестные жители тепло называют «свадебным». Такое название не случайно: редко какая свадьба в селах Порозовского сельсовета обходится без тортов, заказанных в столовой и купленных в магазине.

Научился беречь свое время колхозник. И очень важно, когда это понимают те, кто призван обслуживать тружеников села. Формально в Порозове вполне, казалось бы, можно обойтись столовой. Но местные кооператоры, изыскивая новые формы обслуживания, обратились к чисто городскому опыту и не ошиблись. Магазины полуфабрикатов открылись и во многих других селах области. И везде они пользуются большой популярностью — новинка хорошо прижилась в сельском быту.

Д. ИЗМАЙЛОВ.

ГРОДНЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ЗАКОН ОБЯЗАТЕЛЕН ДЛЯ ВСЕХ

...И ВОЗНИК ТРУДОВОЙ КОНФЛИКТ

В СУДЕБНЫЕ органы нередко обращаются рабочие и служащие с жалобами на нарушение трудового законодательства. Разные эти жалобы, разные и их авторы. Одни — действительно нуждаются в защите. Иски этих товарищей суды удовлетворяют. А бывает, что пытаются прибегнуть к защите суда лодыри и прогульщики. Например, в Златоустовский народный суд с иском о восстановлении ее в прежней должности и выплате заработной платы за дни вынужденного прогула обратилась работница хлебокомбината Н. Яшина. Что же случилось? В связи с производственной необходимостью экспедитор Н. Яшина со 2-го хлебозавода была переведена на 1-й сроком на месяц. По этому поводу вышел специальный приказ директора хлебокомбината В. Путилина. Яшина без всяких оснований не выполнила этот приказ. Появилось еще одно распоряжение В. Путилина. Однако она снова отказалась ему подчиниться и 11 дней не выходила на работу. За это она была уволена, как совершившая прогул без уважительной причины.

Мог ли суд встать на защиту Н. Яшиной? Нет. Человек умышленно нарушил трудовую дисциплину. Советское законодательство дает администрации право в случае производственной необходимости переводить рабочих и служащих без их согласия на срок до одного месяца на любую работу, даже не обусловленную трудовым договором. Н. Яшина нарушила законодательство, и народный суд вполне обоснованно отказал ей в удовлетворении ее иска.

Подобный проступок совершил и шофер Кунашакского комбината бытового обслуживания Н. Сафин, который отказался от перевода на другую работу во время производственного простоя. Опять суд признал приказ о его увольнении правильным.

Новое трудовое законодательство и опубликованное на днях новое Положение о правах ФЗМК предусматривают не только охрану трудовых прав граждан, но и защиту производственных интересов. Закон особо подчеркивает обязанности граждан строго соблюдать трудовую и производственную дисциплину. Проявляя заботу о всемерной охране прав граждан, наше трудовое законодательство рассматривает увольнение как крайнюю меру в арсенале воспитательных средств людей на производстве. Однако это не означает, что можно давать поблажку нарушителям дисциплины в ущерб общественным интересам. Законы о труде объявляют беспощадную борьбу с лодырями, тунеядцами, дезорганизаторами производства, пьяницами и прогульщиками.

В свое время В. И. Ленин подчеркивал, что «надо научиться соединять вместе бурный, бьющий весенним половодьем, выходящий из всех берегов, митинговый демократизм трудящихся масс с **железной** дисциплиной во время труда, с **беспрекословным повиновением** — воле одного лица, советского руководителя...», как командира социалистического производства. Эти идеи воплощены и в новом законе о труде, и в новом Положении о правах ФЗМК. Об этом говорилось и с трибуны XXIV съезда КПСС, в документах которого отмечается, что укрепление трудовой дисциплины неразрывно связано с расширением советского социалистического демократизма. Требуя высокой дисциплины труда, наказывая нарушителей, хозяйственные руководители должны строго соблюдать законы о труде, уметь правильно применять их.

К сожалению, на наших предприятиях еще есть случаи нарушения администрацией законов о труде, незаконных увольнений и переводов на другую работу. Достаточно сказать, что половина из числа трудящихся, обратившихся за судебной защитой, восстановлена на прежней работе.

Аналогичное положение и с разрешением других трудовых споров, иски по которым удовлетворяются судами более чем на 60 процентов.

До сих пор встречаются еще факты грубого нарушения Положения о правах ФЗМК профсоюзов, без согласия которых иногда увольняют рабочих. С такими нарушениями в прошлом году, например, уволено с Миасского хлебозавода 15 человек, из Челябинского плодоовощторга — восемь человек.

На Еманжелинском ремонтном заводе объединения «Сельхозтехника» был уволен по сокращению штатов В. Бородаев. Постановление о разрешении на увольнение его профсоюзный комитет завода вынес не в правомочном составе (менее двух третей членов комитета присутствовали на заседании), что равносильно тому, что работник уволен без согласия ФЗМК.

Подписывая приказ, директор завода А. Суханов не принял во внимание нарушений закона, хотя хорошо знал о них. Поэтому Еманжелинский городской суд восстановил В. Бородаева на работе. За дни вынужденного прогула ему выплачена заработная плата за счет директора завода А. Суханова. Иначе суд поступить не мог. Налицо явное нарушение трудового законодательства. Известен и прямой виновник этого нарушения — директор завода. Он-то и обязан был возместить ущерб, нанесенный рабочему.

Новое законодательство предусматривает выплату заработной платы за дни вынужденного прогула не за 20 дней, как это было раньше, а за все время вынужденного прогула, но не более трех месяцев. Это усиливает ответственность должностных лиц, виновных в незаконном увольнении. Штраф за такое нарушение может быть в размере до трехмесячного оклада.

140 рублей выплатил директор Челябинского винодельческого завода Б. Рыбак за вынужденный прогул грузчика цеха готовой продукции И. Пономарева. Народный суд Советского района Челябинска встал на защиту прав рабочего. Материальный ущерб, нанесенный ему, был возмещен.

Но остались невозмещенными потери, нанесенные заводу, государству. Ведь вынужденные прогулы — это простои станков и механизмов, недостроенные метры жилья, невыполненный план выпуска продукции. И это тоже нужно учитывать, наказывая виновных в нарушении трудового законодательства.

Практика показала, что чаще всего нарушения закона о труде — результат слабых знаний основ трудового законодательства самими рабочими и руководителями предприятий. Хозяйственников это касается особенно. Очень часто нарушителями законов о труде оказываются молодые специалисты. Думается, в связи с этим наряду с наказаниями за нарушение законодательства нужно наладить и его изучение.

Молодые специалисты не получают правовой подготовки в учебных заведениях. Они учатся основам трудового права уже на производстве, чаще всего на собственных ошибках. Много лет идет речь о том, чтобы в учебных программах институтов и техникумов, где готовятся завтрашние командиры производства, предусматривалось изучение советского права и в первую очередь законов о труде. Однако далеко не во всех учебных заведениях это сделано, несмотря на постановление Совета Министров СССР и ВЦСПС, несколько лет назад обязавшее Министерство высшего и среднего специального образования СССР ввести во всех вузах и техникумах изучение основ законодательства о труде.

Сейчас на предприятиях нашей области проводится большая работа, направленная на строгое соблюдение трудового законодательства.

Неплохой опыт накоплен на Магнитогорском металлургическом комбинате, на челябинских тракторном и металлургическом заводах, в тресте «Челябинскгражданстрой», на других предприятиях. Здесь организована систематическая правовая учеба руководящего состава. В результате трудовые споры с этих предприятий в суд не поступают. Как правило, они решаются внутри коллективов. Положительную роль сыграли здесь и юридические отделы предприятий, деятельность которых за последнее время стала эффективнее.

В конце прошлого года Челябинский облисполком принял специальное решение по организации правового воспитания населения области. Сейчас у нас совершенствуются формы правового просвещения. Работают специальные семинары и курсы, народные университеты и факультеты правовых знаний, читаются лекции и проводятся беседы, открываются юридические консультационные пункты на предприятиях и в учреждениях. Все это направлено на повышение знаний рабочими и хозяйственными руководителями законов о труде. Эти законы предписывают право и нормы поведения, соблюдение которых обязательно для всех должностных лиц, для всех граждан в целях защиты их же интересов и интересов общества в целом.

К. НИКИТИН,
заместитель председателя областного суда, кандидат юридических наук.

ЧЕЛЯБИНСК.

УДИВИТЕЛЬНО, НО ФАКТ

ТОНКОСТИ ОБРАЩЕНИЯ

Еще неизвестно, что лучше — жить рядом с продмагом или вдалеке от него. В первом случае наш брат покупатель частенько наведывается в магазин, вступая в постоянный контакт с работником торговли. Во втором случае покупатель, экономя время и силы, запасается продуктами впрок. Общение с человеком, стоящим за прилавком, при этом резко сокращается.

Иначе говоря, проблема выглядит так: что приятнее — видеть продавца чаще или реже?

Гражданка Ц. из Донецка мечтает о сокращении контактов с работниками прилавка. Их белые халаты вселяют в нее непреоборимое желание покинуть торговую точку. И это несмотря на то, что торговая точка — магазин № 62 — находится в непосредственной близости от ее дома, а продавцы являются, можно сказать, ее соседями по улице. Казалось бы, чего лучше — магазин под боком, заходи в любое время! Так нет, не любит гражданка Ц. магазин № 62.

Но довольно интриговать читателя. Нарисуем ему картинку, взятую с натуры. Введем его в продмаг № 62.

— Скажите, пожалуйста, у вас есть селедка? — спрашивает покупатель у приятной на вид продавщицы.

— Ослепли, что ли? Перед вашим носом лежит! — включив громкость до предела, отвечает приятная на вид продавщица.

— Спасибо. А она не очень соленая?

— Гражданин, не хулиганьте!

Разумеется, вышеприведенный диалог не бог весть какое свежее наблюдение. Кто из нас не получал таких лаконичных, словно щелчков по носу, ответов?

Получила свою долю щелчков и гражданка Ц. Иной покупатель, возможно, отнесся бы к проявлению хамства философски. Гражданка же Ц., не удовлетворенная куцыми данными о селедке, рискнула продолжить собеседование с приятной на вид продавщицей. И жестоко поплатилась за свое легкомыслие. Из магазина она вышла со стойкой головной болью и с тех пор посещает его с большой неохотой.

В отличие от нее жители поселка Бабина Гора Пермской области ратуют за тесный и постоянный контакт с поселковым магазином. Близость с ним их вполне устраивает. Не устраивает их замок на двери магазина, довольно часто заменяющий лик продавщицы. Они и рады бы побеседовать с ней на различные темы, услышать из ее уст даже неблагозвучные изречения. Только была бы возможность покупать сахар, хлеб или крупу. Тут уж не до тонкостей обращения. Тем более что ближайший функционирующий магазин расположен в восьми километрах от поселка...

А вот в деревне Грабовка Гомельской области вообще закрыли продуктовый ларек, лишив тем самым рабочих совхоза «Рассвет» радости общения с его заведующей. Негде им образовать в обеденный перерыв веселую шумливую очередь, негде наскоро перекусить, негде запастись продуктами для дома, для семьи. Они также согласны на работника прилавка с дурными манерами. Ибо на голодный желудок не до тонкостей.

Тут тонкости другого порядка. Во взаимной переписке рабочих совхоза и Гомельского облпотребсоюза. Пожаловались рабочие на свою судьбу в эту почтенную организацию. И получили такой ответ: «При проверке установлено, что ларек был закрыт по согласованию с сельским Советом и дирекцией совхоза в связи с тем, что рядом находятся мастерские совхоза, и рабочие злоупотребляли спиртными напитками, будучи на работе. Кроме того, в деревне Грабовка имеется два продовольственных магазина, два промтоварных и одна столовая».

Отбросим сразу промтоварные магазины, как не торгующие съедобным. Отпадает и столовая, расположенная в стороне от мастерских. Весьма проблематичен и один из упомянутых продмагов, в действительности являющийся ларьком на кирпичном заводе. Остается одинединственный магазин, в который ходит вся деревня. Им в короткий обеденный перерыв не воспользуешься.

Теперь насчет злоупотребляющих спиртными напитками. Явление, что и говорить, малопривлекательное. Но зачем наказывать заодно с пьяницами и тех, кто производил в ларьке безобидные, неалкогольные покупки? За компанию, что ли?

Такие вот «тонкости» достались деревне Грабовке. Получили-таки покупатели из этой деревни щелчок — ответ за подписью заместителя председателя правления Гомельского облпотребсоюза тов. Дергачева!

И это покупателю, что ни говорите, обидно. Где бы он ни жил — рядом с торговой точкой или вдалеке от нее.

З. ПОЛЯНСКИЙ.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

2 ОКТЯБРЯ. СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА»

УЛЫБКИ ХАНОЯ

«ЗДРАВСТВУЙТЕ! Хорошо!» — кричат на улицах мальчишки, вытягиваясь в струнку и отдавая по-военному честь, едва завидят советского человека. «Льян-со, льян-со»,— кивают головами прохожие. И вся улица озаряется приветливыми, искренними улыбками.

Сегодня я прошелся пешком от гостиницы, где живу, до советского посольства. Адреса не знал, а дорога оказалась неблизкой. Приходилось обращаться то к милиционерам в пробковых шлемах, то к продавцам в многочисленных магазинчиках, то просто к случайным прохожим. Языка я не знаю, и поначалу было довольно сложно объяснить, чего хочу, хотя сразу собиралась большая группа желающих помочь. И вдруг меня осенило: на листке бумаги я нарисовал знамя с серпом и молотом. Тут же раздались понимающие голоса, и лес рук показал направление, в котором надо идти. Потом не один еще раз приходилось корректировать путь, но затруднений уже не было.

Наше посольство находится на тихой улочке, которую можно было бы назвать «дипломатической»: здесь разместились представительства многих зарубежных государств. У каждого особняка — фотовитрина, рассказывающая о достижениях той или иной страны. Самая многолюдная аудитория — у витрины, посвященной успехам советского народа, сообщающей о предстоящем визите в ДРВ советской партийно-правительственной делегации во главе с членом Политбюро ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорным.

Этот визит — в центре внимания местной общественности. Орган Центрального Комитета Партии трудящихся Вьетнама «Нян зан» публикует сегодня интервью с председателем Общества вьетнамо-советской дружбы Нгуен Ван Кинем о добрых традициях и тесном экономическом, культурном и политическом сотрудничестве ДРВ и СССР. Все неежедневные газеты перенесли выход своих очередных номеров на воскресенье — канун приезда советской делегации в Ханой. В этих номерах, как нам сообщили, планируется опубликовать подробные материалы о жизни Страны Советов, о вьетнамо-советской дружбе и предстоящем визите высоких гостей.

— Наши отношения с Советским Союзом испытаны годами, — сказал сегодня на встрече с журналистами член Общества вьетнамо-советской дружбы, заместитель директора Ханойского механического завода Дай Ньем. — Товарищ Хо Ши Мин завещал нам дружбу с великим Советским государством. СССР всегда помогал вьетнамскому народу развивать свою экономику, поддерживал его в справедливой борьбе с американскими агрессорами.

...Я передаю эти строки, а за окном бушует гроза. Хотя по календарю уже наступила «сухая зима», дожди идут едва ли не каждый час. Правда, ливень тут же сменяется жарким тропическим солнцем. Но для вьетнамцев «небесная влага» сейчас имеет особый смысл: страна еще не оправилась после наводнения, случившегося около месяца назад.

Сегодняшний номер центральной профсоюзной газеты ДРВ «Лао донг» вышел, как всегда в последние дни, со вставкой на первой полосе: «В кратчайшие сроки ликвидируем последствия наводнения!» Сообщается о том, как работают предприятия в фонд пострадавших от стихии. Рабочие текстильной фабрики «8 Марта» решили каждый день прибавлять к своей рабочей смене час. Это позволило им выработать сверх нормы 3 миллиона тонн тканей. 50 тысяч кубометров камня сверх плана сможет отправить новостройкам потерпевших бедствие районов предприятие Минь Дын. С обязательством вывезти весь спиленный лес до наступления сезона дождей выступает на страницах газеты коллектив лесхоза Хым Чен.

И в эту трудную пору крепкую руку друга протянул Демократической Республике Вьетнам наш народ. Сейчас в Хайфонском порту стоит под разгрузкой советское судно «Медынь». Оно доставило часть грузов, отправленных правительством СССР в помощь пострадавшим от наводнения районам ДРВ.

...На улицах Ханоя все еще видны следы варварских налетов американских самолетов. Заокеанские воздушные пираты не унимаются. Сегодня на пресс-конференции в министерстве иностранных дел ДРВ было сообщено, что только за сентябрь на территорию ДРВ было сброшено 1.864 фугасные бомбы, 80 контейнеров с шариковыми бомбами, более 100 ракетных снарядов.

В пестрой ханойской толпе часто встречаются люди в защитного цвета форме. Мужественны лица воинов, прошедших суровую школу испытаний. Но и они становятся теплыми, освещаются открытой улыбкой, когда речь заходит о Советском Союзе — стране, которая во всех испытаниях является надежной опорой вьетнамского народа.

Ю. ВАСИЛЬКОВ.
(Спец. корр. «Труда»).

ХАНОЙ.

РЕШИМОСТЬ ДОКЕРОВ

ВЧЕРА впервые в истории США прекратилась работа во всех портах Тихоокеанского и Атлантического побережья, а также побережья Мексиканского залива. Прекращение работы в глубоководных портах США вызвано продолжающейся уже четвертый месяц забастовкой 15 тысяч членов межнационального профсоюза докеров и складских рабочих (Тихоокеанское побережье) и начавшейся вчера забастовкой 45 тысяч членов межнациональной ассоциации докеров (Атлантическое побережье и побережье Мексиканского залива).

Причина забастовок состоит в нежелании судовладельцев обеспечить докерам постоянную занятость. Используя контейнеризацию при погрузке и разгрузке судов, предприниматели стремятся увеличить свои прибыли путем увольнения портовых рабочих. Три года тому назад докеры Нью-Йорка после длительной забастовки добились включения в коллективный трудовой договор положения о гарантированной занятости. Сейчас члены ассоциации судовладельцев Нью-Йорка хотят выбросить из нового коллективного договора это положение.

Забастовка членов межнациональной ассоциации докеров началась вопреки желанию председателя этого профсоюза Томаса Глиссона.

Стачка, охватившая американские порты, свидетельствует о решимости американских трудящихся отстоять свои права вопреки предательству продажных профлидеров и угрозам предпринимателей и правительства.

Г. ГЕВОРГЯН.
(Соб. корр. «Труда»).

НЬЮ-ЙОРК.

Демократическая Республика Вьетнам. Этот снимок сделан на одной из государственных ферм по сбору латекса из каучуконосных деревьев. В этом году все работники фермы взяли обязательство удвоить сдачу латекса государству.

Фото ВИА—ТАСС.

ЗА МИР И СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОГРЕСС

ВИСБАДЕН, 2 октября. (Соб. корр. «Труда»). Сегодня в Висбадене закончился Х конгресс крупнейшего в ФРГ профсоюза металлистов — «ИГ Металл». 470 делегатов, представляющих 2,2 миллиона рабочих, уделили большое внимание политическим проблемам. В специальной резолюции участники конгресса приветствуют заключение Московского и Варшавского договоров, подписание соглашения по Западному Берлину.

Ход дискуссий по внешнеполитическим проблемам убедительно показал, что широкие слои трудящихся Западной Германии, приветствуя недавнюю встречу между Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым и федеральным канцлером ФРГ В. Брандтом как знаменательную веху на пути к обеспечению мира и международной безопасности, отчетливо сознают необходимость скорейшего претворения в жизнь программы действий, намеченной в коммюнике этой встречи.

Обсуждая внешнеполитические задачи профсоюза, конгресс отметил готовность «ИГ Металл» к расширению сотрудничества с профсоюзами СССР и других социалистических стран.

Среди социальных вопросов, обсуждавшихся на Х конгрессе, центральное место заняли проблемы борьбы за расширение прав трудящихся в управлении крупнейшими предприятиями, за справедливое распределение национального дохода, борьбы против увольнений и сокращения рабочего дня, связанных с автоматизацией производства. Делегаты подвергли острой критике катастрофическое положение в системе всеобщего и профессионального образования. Бурные дебаты вызвали предстоящие тарифные переговоры. Участники конгресса от имени представляемых ими рабочих подчеркнули решимость вести стачечную борьбу, если предприниматели не удовлетворят их требований.

Председателем «ИГ Металл» вновь избран О. Бреннер, его заместителем — Е. Лодерер.

Р. КОЛЧАНОВ.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕЛЬЕТОН

Некто Борис Годунов

— Джеффри, это ты?

— Куда вы звоните, мадам?

— В министерство иностранных дел. Куда же еще? Или тебя, ха-ха, за твои заслуги в кампании против русского посольства перевели в министерство внутренних дел?

— Мадам, ваша шутка неуместна. И вообще я не знаю, на что вы намекаете.

— Джеффри, где ты успел напиться? Официального коктейля так рано быть не могло. Значит, ты побывал у этой блондинки, за которой увивался на приеме в министерстве?

— А, это ты, Элси!

— А ты думал, Борис Годунов?

— Ну, знаешь, всякое бывает. Вот, например, в «Сан» пишут, что жены русских дипломатов опаснее их самих. Сплошь и рядом жена может быть в чине майора или полковника разведки, а муж при ней просто так, для маскировки. Вдруг это не ты, а такая вот майорша звонит.

— Погоди, ты же хвастался, что это вы сами подкинули тему редактору «Сан», так же как другим редакторам подкинули темы насчет того, что забастовки устраиваются на русские деньги, беспорядки в Ольстере организованы русскими и верфи на Клайде рабочие взяли под свой контроль тоже по директиве из Москвы.

— Ты с ума сошла? Разглашаешь по телефону государственную тайну.

— Но нас же никто не слышит.

— Откуда ты знаешь? Может быть, они как раз и подслушивают.

— Кто?

— Русские. Вот кто!

— Сидят в своем посольстве и подслушивают?

— Они на все способны. Кстати, где ты встречала этого русского?

— Какого?

— Ну, того, которого ты упомянула... Бориса Годунова.

— В данном случае встретила в газете «Дэйли экспресс». Очень смешная карикатура. Детективы из Скотланд-Ярда являются в королевский театр оперы и балета: «По нашим сведениям, у вас тут имеется некто Борис Годунов». Ха-ха-ха!

— Не вижу ничего смешного. Их долг проверить каждого русского.

— «Борис Годунов»—это опера про русского царя. Уж он-то никак не мог быть красным.

— Ах, это тот, у которого мальчики кровавые в глазах?

— Именно. А у тебя, я смотрю, в глазах одни шпионы и блондинки. То ли вы там все сами себя перепугали, то ли ты действительно успел напиться с этой вертихвосткой. Ну, ладно, поговорим об этом дома. Надеюсь, сегодня у вас никаких экстренных заседаний и совещаний не предвидится?

— Почему вас это интересует, мадам?

— Опять мадам?! Ты один так с женой стал разговаривать или все министерство рехнулось?

— А чем вы можете доказать, что вы моя жена?

— Вспомни, какую пощечину я тебе влепила за ту блондинку. И еще сегодня вечером влеплю.

— Алло! Алло! Положила трубку. Кажется, это все-таки была Элси...

В. СИСНЕВ.
(Соб. корр. «Труда»).

ЛОНДОН.

ЧЕХОСЛОВАЦКИЕ ПРОФСОЮЗЫ ПОСЛЕ XIV СЪЕЗДА КПЧ

Карел ГОФМАН,
член Президиума ЦК КПЧ, председатель Центрального совета Чехословацкого революционного профсоюзного движения

РЕШЕНИЯ XIV съезда КПЧ самым непосредственным образом затрагивают многомиллионную армию членов профсоюзов Чехословакии. Как Чехословацкое революционное профсоюзное движение участвует в реализации этих решений? Какие главные задачи в развитии инициативы и активности трудящихся ставят перед собой профсоюзы? Как осуществляют они свою роль в социалистическом строительстве в ЧССР?

На эти вопросы нам отвечает член Президиума ЦК КПЧ, председатель Центрального совета Чехословацкого революционного профсоюзного движения товарищ Карел Гофман.

С САМОГО начала хотелось бы напомнить, что совместное пленарное заседание высших органов Чехословацкого революционного профсоюзного движения — национальных Чешского и Словацкого советов профсоюзов, которое состоялось сразу же после XIV съезда КПЧ в середине июня этого года, провозгласило, что «Революционное профсоюзное движение воспринимает программу КПЧ как свою программу, поскольку эта программа выражает и обеспечивает удовлетворение самых основных интересов трудящихся, ради которых трудящиеся объединяются в профсоюзы. Революционное профсоюзное движение будет активно участвовать в реализации программы XIV съезда КПЧ, потому что она обеспечивает проведение действительно рабочей политики».

Со всей ответственностью обсудив на этом пленуме роль и задачи профсоюзов в выполнении решений съезда партии, мы трезво взвесили наши силы и возможности и пришли к выводу, что выполнение этих задач целесообразно разделить на две части и на два временных этапа. В течение первого этапа — до VIII съезда профсоюзов, который предполагается созвать летом 1972 года, нам предстоит закончить решение внутренних проблем профсоюзного движения, добиться повышения активности всего движения, всех профсоюзных организаций и органов с тем, чтобы профсоюзы могли в полной мере на деле осуществлять свои функции социалистических профсоюзов.

На втором этапе, от VIII до IX съезда профсоюзов, нам предстоит на основе долгосрочной программы, которая будет разработана, исходя из решений XIV съезда КПЧ и предложена VIII съезду профсоюзов республики, в полной мере развить революционную роль наших профсоюзов. Борясь за выполнение этих задач, мы сейчас обеспечиваем и будем обеспечивать участие как отдельных организаций, так и профсоюзов в целом в реализации заданий XIV съезда КПЧ, в решении конкретных проблем развития народного хозяйства и обеспечении удовлетворения растущих нужд трудящихся.

ТРЕБОВАНИЯ к профсоюзным организациям, основная и частные задачи, стоящие перед нами до VIII съезда профсоюзов, сведены воедино в принятой на упоминавшемся уже совместном пленуме национальных Чешского и Словацкого советов профсоюзов программе активизации революционного профсоюзного движения. Эти требования сформулированы так, чтобы конкретные задания, вытекающие из них, могли быть выполнены в течение года, а их выполнение контролировалось.

Программа исходит из того, что первой предпосылкой реализации решений XIV съезда КПЧ является ознакомление трудящихся с этими решениями. Осуществляя нашу массово-политическую деятельность, мы должны разъяснять решения XIV съезда во всей их полноте таким образом, чтобы трудящиеся получили ответ на основные политические, социальные и экономические вопросы современности.

Согласно требованиям XIV съезда КПЧ нам предстоит повысить участие профсоюзов в развитии нашего общества, в укреплении социалистического государства и углублении социалистической демократии. Задача всех наших органов состоит в том, чтобы как можно активнее участвовать в работе Национального фронта, являющегося воплощением политического союза рабочего класса, кооперативного крестьянства и социалистической интеллигенции. В эти дни профсоюзы уже вносят свою лепту в подготовку к близящимся выборам в Федеральное собрание республики, Чешский и Словацкий национальные советы и национальные комитеты на местах. В наших выборах на практике осуществляется важный принцип, провозглашенный Коммунистической партией и поддержанный профсоюзами и заключающийся в том, что народ не только выбирает и управляет, но и сам организует выборы. Профсоюзы активно участвуют во всей подготовке к выборам — в выдвижении кандидатов, организации агитационных центров, разработке и контроле за выполнением избирательных программ в городах, поселках и районах.

Мы, как профсоюзные работники, хорошо сознаем, что существует прямая зависимость между социалистической демократией и осуществлением внутрипрофсоюзной демократии. Ее углубление является важным вкладом в развитие социалистической демократии вообще. Перед нами стоит задача улучшить стиль, методы и формы профсоюзной работы в духе лозунга «Лицом к массам», укрепить классовый характер революционного профсоюзного движения и углубить внутрипрофсоюзную демократию, используя для этого отчетно-выборные собрания в профсоюзных организациях, конференции и съезды, в том числе и предстоящий VIII съезд профсоюзов.

Программа активизации предусматривает развитие активной, воспитательной и культурной деятельности, проникнутой боевым наступательным духом. Нашей идеологией является учение рабочего класса — теория марксизма-ленинизма. Мы напоминаем и подчеркиваем это потому, что именно отрицанием этого принципа, как и отрицанием руководящей роли КПЧ, правые силы в профсоюзах вели атаки на революционный характер и на значение чехословацких профсоюзов. Поэтому мы усиливаем борьбу против всех ошибочных и вредных взглядов, прежде всего против правого оппортунизма, ревизионизма и реформизма; мы стремимся действовать так, чтобы трудящимся были ясны правдивость и сила коммунистических идей.

Эффективность профсоюзной работы всегда измеряется тем, насколько нам удается вовлечь широкие массы трудящихся в активное осуществление экономической политики партии. В период, предшествовавший XIV съезду КПЧ, трудовая инициатива масс снова нашла себе применение как социалистический метод выполнения хозяйственных задач и как выражение политической позиции рабочего класса. XIV съезд КПЧ получил 7,5 тысячи торжественных рапортов о выполнении социалистических обязательств и о принятии новых.

Программа активизации требует увеличить участие профсоюзов в выполнении и перевыполнении заданий хозяйственного плана прежде всего за счет развития инициативы миллионов трудящихся. Реализация решений XIV съезда КПЧ предполагает усиление участия трудящихся в управлении экономикой, предоставления широких возможностей для применения их творческой энергии.

К маю 1972 года будет проведена очередная общественная проверка выполнения обязательств.

XIV съезд КПЧ подчеркнул, что ленинское понимание роли профсоюзов требует: последовательнее защищать законные права трудящихся, лучше заботиться об их трудовых и социальных условиях, учитывать это в социальном планировании — составной части плана каждого предприятия.

При решении всех важных вопросов, касающихся трудящихся, нам предстоит научиться лучше использовать права профсоюзов, обсуждать эти вопросы с государственными и экономическими органами. Мы будем использовать эти права с сознанием того, что они являются одновременно обязанностью сочетать защиту общегосударственных интересов и законных интересов трудящихся.

Поэтому совершенно беспочвенны обвинения в адрес наших профсоюзов, что они, дескать, видят лишь производственные задачи и необходимость мобилизовать людей на нужды производства и не учитывают при этом нужды трудящихся. Мы хотим добиться, чтобы профсоюзные организации развивали все стороны своей деятельности, потому что только так можно повышать роль и влияние профсоюзов в обществе, их авторитет среди трудящихся и доверие к ним. Исходя из этого, мы определили и вышеперечисленные конкретные задачи, которые встают перед профсоюзами и выполнение которых позволит поднять активность профсоюзных организаций и органов в борьбе за выполнение решений XIV съезда КПЧ, позволит в программном порядке политически и организационно подготовить VIII съезд профсоюзов республики.

ЕСТЕСТВЕННО, в выполнении этих сложных задач нам немалую помощь окажет использование опыта профсоюзов братских социалистических стран, в первую очередь советских профсоюзов. Советские профсоюзы имеют громадный проверенный годами и практикой опыт, интересный, поучительный и необходимый нам. Руководство наших профсоюзов в ближайшее время сосредоточит усилия на творческом применении известного нам опыта советских профсоюзов, а также на изучении этого опыта в областях, представляющих для нас большой интерес, как, например, социальное планирование.

Еще в нынешнем году мы пошлем в Советский Союз специализированные делегации, которые будут изучать проблематику социальной политики, роль профсоюзов в развитии инициативы трудящихся и их участие в управлении экономикой, заботу профсоюзов об удовлетворении интересов молодежи и трудящихся женщин и т. д. Значительно лучше мы хотим также использовать ту большую помощь, которую нам оказал ВЦСПС, предоставив возможность изучать опыт советских профсоюзов на трехмесячных курсах. Я хотел бы от всего сердца поблагодарить советских товарищей за эту помощь, которая уже позволила нам повысить квалификацию 300 руководящих районных и областных профсоюзных работников.

Тесное и последовательное сотрудничество с советскими профсоюзами и профсоюзами других социалистических стран, обмен взглядами и опытом, совместное изучение и решение некоторых общих проблем обогащают содержание и формы нашей профсоюзной деятельности. Классовый союз с трудящимися СССР и других братских социалистических стран служит для нас гарантией обеспечения наших социалистических завоеваний и будущих успехов.

В начале октября очередной пленум Центрального совета профсоюзов Чехословакии оценит, как профсоюзы республики в целом осуществляют решения XIV съезда партии и требования своей Программы активизации. Я уже говорил, что сейчас выполнение этих задач обсуждается на собраниях в первичных профсоюзных организациях. Мы сознаем, что задачи, которые мы поставили перед собой, весьма ответственны. Чтобы их выполнить, каждый профсоюзный орган, каждый ответственный работник, каждая организация должны будут в полной мере использовать имеющиеся возможности, активно, по-своему, по-профсоюзному участвовать в реализации решений XIV съезда КПЧ. Это будет важным шагом для того, чтобы профсоюзное движение Чехословакии стало действительной школой коммунизма, чтобы трудящиеся убедились, что чехословацкие профсоюзы являются подлинно революционной организацией, которая защищает их интересы, которая последовательно проводит в жизнь политику Коммунистической партии — политику строительства социализма.

Активно участвуя в выполнении решений XIV съезда КПЧ, мы будем создавать благоприятные условия для творческого труда и счастливой жизни нашего трудового народа, сделаем все, чтобы полнее удовлетворялись материальные и духовные потребности, укреплялась социальная уверенность трудящихся.

ПРАГА.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ЧЕМПИОН ПРОЩАЕТСЯ С МОСКВИЧАМИ

...ДОЖДЬ, дождь. Осень на футбольных полях Москвы. В такой день провел вчера свой прощальный матч в нынешнем сезоне перед московскими любителями футбола новоиспеченный чемпион страны — киевское «Динамо». Против гостей выступало «Торпедо». То ли ненастье, то ли равнодушие зрителей к нынешнему турнирному положению «Торпедо» привело к тому, что зрителей собралось всего около 10 тысяч — значительно меньше, чем в Киеве ходят на матчи дублеров «Динамо».

К тому же по разным причинам (травмы, болезни, дисквалификация) обе команды выступали, не имея в составе по четыре—пять основных игроков. Может быть, поэтому игра порой носила не совсем серьезный характер, тем более, что чемпион был настроен миролюбиво.

Еще в начале матча четко судивший арбитр Мильченко назначил 11-метровый в ворота гостей. Молодой Филиппов, который на тренировках бьет пенальти без промаха, на сей раз ударил тихо и неуверенно. Мяч стал легкой добычей Прохорова. Кстати, резервный вратарь киевлян вчера взял несколько труднейших мячей. На исходе первого тайма неожиданно ошибся московский вратарь Банников, и мяч, посланный Колотовым, от рук вратаря угодил в сетку.

Почти весь второй тайм форварды «Торпедо» вели наступление, легко проникая в зону обороны чемпиона. Порой автозаводцы не забивали голы из вернейших ситуаций. Но все же на 74-й минуте Филиппов сквитал счет.

После этого мяч в основном находился между штрафными площадками, и никаких хлопот оба вратаря не имели. В итоге — 1 : 1.

Заметим, что перед началом встречи торпедовцы тепло поздравили своих друзей по футболу, преподнеся киевлянам вымпел и цветы.

Несколько иной характер носила встреча «Кайрата» с «Пахтакором». Здесь шла бескомпромиссная борьба до финального свистка. Счет открыл Чеботарев. В самом конце матча Михайлин реализовал 11-метровку, назначенную за игру рукой, и «Кайрат» победил со счетом 2:0.

ПО ДОРОГАМ КАРПАТ

МНОГОЧИСЛЕННЫЕ любители спорта собрались на просторной площади возле театра оперы и балета. В торжественной обстановке тут бы дан старт всесоюзной многодневной велогонке — одному из интереснейших увлекательных соревнований нынешнего сезона. Общая длина его около 1.900 км (14 этапов). Все они впервые в этом году пройдут дорогами западных областей Украины. Среди участников известные гонщики, победители многих международных соревнований, чемпионатов. Интересно, что звание победителей оспаривают 14 мастеров спорта международного класса.

Первый этап — кольцевую гонку вокруг Львова — выиграл армеец Гусятников — 3 часа 6 мин. 48 сек. Но после второго этапа оранжевую майку лидера надел экс-чемпион мира В. Лихачев из Горького, который сумел только на гаревой дорожке львовского стадиона «Динамо» опередить ближайших соперников. Его результат на трассе 212 км, прошедшей через Самбор, Дрогобыч и Стрый, — 5 час. 4 мин. 52 сек.

Затем состоялась гонка с раздельным стартом на 40 км.

Победил Ю. Кравченко — 58 мин. 39 сек.

А. МАТОВ.
(Корр. «Труда»).

ЛЬВОВ.

ОТЛИЧНО, ШТАНГИСТЫ ПРОФСОЮЗОВ!

БОЛЬШОЙ интерес любителей спорта вызывает ворошиловградский турнир богатырей на Кубок профсоюзов СССР по штанге.

Вот что нам сообщили в судейской коллегии: новый рекорд мира в жиме установил атлет наилегчайшего веса журналист из Львова А. Гнатов. Он поднял 115,5 кг. Это на 0,5 кг лучше его же достижения, зафиксированного летом в Москве на Спартакиаде народов СССР.

Затем этот «микробогатырь» толкнул штангу весом в 130,5 кг, также улучшив на 0,5 кг прежнее мировое достижение, принадлежавшее его земляку В. Кришищину. В сумме троеборья Гнатов набрал 332,5 кг и уверенно занял первое место.

Два рекорда были установлены и атлетом полулегкого веса из Донецка Ю. Голубцовым. Он толкнул 155 кг, улучшив на 1,5 кг мировой рекорд чемпиона V Спартакиады народов СССР Д. Шанидзе, а в сумме набрал 400 кг (130 + 115 + 155), тем самым сравняв всесоюзный рекорд с мировым, которым владеет японец Иосинобу Мияке.

Новому рекордсмену мира 31 год. Он работает на шахте № 17-17-бис и занимается тяжелой атлетикой в спортивном клубе «Уголек» под руководством заслуженного тренера УССР В. А. Самарова.

После этого новый мировой рекорд установил электрик Алма-Атинского домостроительного комбината легковес В. Дрекслер. В жиме он поднял штангу весом 153 кг, что на полкилограмма больше его же прежнего мирового рекорда. В сумме трех движений Дрекслер набрал 427,5 кг и выиграл первенство в этой категории.

СПАРТАКИАДА НА КУБАНИ

Около полутора тысяч сильнейших профсоюзных спортсменов выступили в финале Х юбилейной спартакиады профсоюзов Кубани. В программе соревнований: легкая и тяжелая атлетика, баскетбол, волейбол, плавание, велосипед, настольный теннис, шахматы и пулевая стрельба.

Финалу спартакиады предшествовала острая и захватывающая борьба, которая проводилась с начала года во всех профсоюзных коллективах бригад, цехов, строек, учреждений, в спортклубах, в колхозах и совхозах.

Л. КРАМАРЕНКО.
(Корр. «Труда»).

КРАСНОДАР.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!» 9.30 — «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Сегодня — День учителя». 11.00 — Концерт для учителей. 11.40 — «Поэзия». У нас в гостях С. Островой. 12.00 — «Карлик Нос». Телеспектакль. 13.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Мы служим на Урале». 13.30 — «Три скульптора». 14.00 «Труженики села». 14.30 — «Золотые ворота». Музыкальная программа. Передача из Чехословакии 15.15 — «Телевизионный народный университет». 16.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Динамо» (Минск). 2-й тайм. (Цв.). 16.45 — Мультипликационный фильм. (Цв.). 17.00 — «Клуб кинопутешествий». 18.10 — «Музыкальные встречи». Встреча с композитором Э. Колмановским. (Цв.). 18.50 — Международная программа. «Соединенные Штаты — проблемы и политика». 19.20 — «Доживем до понедельника». Художественный фильм. 21.00 — «Время».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.35 — Хроника Подмосковья. 15.45 — Концерт. 16.15 — Реклама. 16.30 — «Большие хлопоты из-за маленького мальчика». Художественный фильм. 17.35 — «Пленительные образы». Телефильм. 18.00 — «Гончары». Репортаж со Всесоюзной выставки керамики. 18.30 — «Играйте с нами». Спортивная передача из Болгарии. 19.15 — «Горизонт». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «По страницам оперетт». 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — «В 26-го не стрелять». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Шахматная школа». 20.00 — «Рассказы о театре».

4 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.40 — «Первый искусственный спутник». 16.55 — «Рождено соревнованием». 17.10 — Концерт. Играет Д. Ойстрах. 18.10 — «Всемирный следопыт». 18.35 — «По законам дружбы». Передача о сотрудничестве стран СЭВ. 19.00 — «Время». 19.30 — Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА. (Цв.). 21.45 — «Простая история». Художественный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — «На московской орбите». 19.05 — «Песни над морем». Концерт. 19.35 — Телетеатр миниатюр «Наши соседи». (Цв.). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — В эфире — «Молодость».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Следователь по особо важным делам». Документальный телефильм. 1-я серия. 20.30 — «Достигаев и другие». Фильм-спектакль. 22.05 — «Свадьба». Музыкальный телефильм. (Цв.).

ПОГОДА

3.Х. Солнце: восх. 6.35, зах. 18.02. Долг. дня 11.27.

3—5 ОКТЯБРЯ

Москва и Московская обл. — сегодня днем и в последующие 2 суток ожидается облачная погода с прояснениями. Временами дожди. 5 октября местами осадки. Ветер северо-западный и северный, 5—10 метров в секунду, 3 октября временами до 15 метров в секунду. Температура ночью минус 1 — плюс 3 градуса, днем 5—9 градусов.

ТВОРЧЕСТВО И ЛЮДИ ТРУДА

Рассказывает Веслав АДАМСКИЙ, секретарь Центрального совета профсоюзов Польши

ПОЛЬСКИЕ профсоюзы давно находятся в тесном деловом и творческом контакте с деятелями искусства — писателями, художниками, работниками кино Польши. Цель такого содружества — помощь деятелям культуры в создании новых произведений, посвященных рабочему классу страны. Каковы реальные результаты этого сотрудничества и как оно осуществляется? С этими вопросами специальный корреспондент «Труда» Ю. Скворцов обратился к секретарю Центрального совета профсоюзов Польши Веславу Адамскому. Вот что он рассказал.

В ОБЛАСТИ культуры перед польскими профсоюзами стоят сейчас две основные задачи. Первая — способствовать еще большему распространению культуры среди трудящихся страны. Вторая задача, как мы ее часто называем, — прокладывание мостов между людьми труда и людьми искусства.

Надо сказать, что польские профсоюзы обладают весьма солидной культурной базой. Нам принадлежат 3.500 кинотеатров, 7.600 домов культуры и клубов, 12 тысяч библиотек, почти столько же работает ансамблей художественной самодеятельности. На развитие культуры профсоюзы тратят ежегодно свыше полутора миллиардов злотых.

Каждый год Центральный совет профсоюзов Польши выделяет сто пятьдесят стипендий писателям — главным образом молодым, которые хотят попробовать себя «в рабочей теме». Эти стипендии дают им возможность в течение года собирать необходимый материал для книги.

Мы прекрасно понимаем: творческий процесс создания повести или романа сложен, и не требуем, чтобы деньги наши обязательно «окупались» — была написана новая книга. Но практика показала, что результаты таких продолжительных поездок писателей на заводы и фабрики большей частью не оказываются пустыми. В прошлом году, например, наши стипендиаты выпустили 23 книги.

Металлургам посвятила свой роман «Ведро, полное неба» Мария Шиповска. Почти полтора года прожила писательница среди своих будущих героев. Ежи Маньковского привлек труд шахтеров. И его книга «Красивее всего умирает ветвь» стала результатом долгого пребывания писателя на одной из шахт. Сейчас по книге Маньковского снимается фильм. Удачной признана книга и еще одного нашего стипендиата — Тадеуша Штрумфа. Его сборник очерков «Ленточные транспортеры» тоже посвящен шахтерам.

Вот уже шесть лет подряд Первого мая мы торжественно объявляем победителей конкурса Центрального совета профсоюзов на лучшее произведение о рабочем классе. В жюри нашего конкурса входят ведущие писатели, критики, журналисты Польши. Среди них популярный и у вас в стране писатель Ярослав Ивашкевич. В этом году одну из премий получила очень оригинальная книга «Ландшафт огней». Это сборник очерков о металлургах Новой Гуты — лучших очерков, которые были написаны в течение двадцати лет, с начала строительства металлургического комбината. Книга оказалась настолько удачной, что мы решили — а почему бы не создать ее продолжение и с той же мерой таланта не рассказать о сегодняшнем дне и сегодняшних людях Новой Гуты. Мы пригласили к себе авторов «Ландшафта огней» и высказали им эту идею. Предложение было принято.

Книжных издательств у нас в стране не так уж много, возможности напечатать иную книгу большим тиражом не безграничны. И мы решили несколько перестроить работу нашего профсоюзного издательства — теперь оно тоже будет выпускать романы, повести и сборники очерков, посвященные рабочему классу.

Поскольку уж речь зашла о конкурсах профсоюзов, хочу сказать, что у нас их много — на лучшее литературное произведение для детей и юношества и постоянный конкурс для писателей-любителей.

Каждые два года мы подводим итоги Всепольского конкурса фотографий, картин и скульптур под девизом «Человек и труд» и покупаем все лучшие работы, поступившие на этот конкурс. Если кто-нибудь приедет в польский город Мелец, то наверняка удивится обилию там оригинальных монументов и скульптур; все они — победители нашего конкурса. Так что связи с художниками у профсоюзов не менее крепкие, чем с писателями.

Учредили мы и специальную премию за лучший фильм о рабочем классе. Причем членами жюри этого конкурса являются сами зрители. Профсоюзы принимают участие и в проведении фестиваля польской песни в Ополе и фестиваля советской песни в Зеленой Гуре.

Примеров, фактов, цифр можно привести еще очень много, но я надеюсь, что уже достаточно ясно: польские профсоюзы весьма решительно и эффективно влияют на развитие культуры в стране и способствуют рождению новых значительных произведений искусства, в которых отображен рабочий человек социалистической Польши — наш современник.



Большой популярностью пользуется в Венгрии Государственный народный ансамбль танца под художественным руководством Миклоша Рабаи. За двадцать лет выступления ансамбля посмотрели четыре миллиона зрителей.

Фото из журнала «Венгерские новости».

Страницы из путевого блокнота

ЧЕЛОВЕК С ДОБРЫМ ЛИЦОМ

ПЛОТНЫЙ, широкоплечий, с округлым улыбчивым лицом — таков Благое Койич — югославский писатель. Рука у него крупная, ладонь твердая, привыкшая к физическому труду. Он и теперь продолжает работать шофером на грузовой машине.

Мы сидели в его скромной квартире на окраинной улице Белграда. Пламенели цветы в деревянных ящиках на террасе, в зеленом палисаднике возились ребятишки. Среди них — и дети Койича: Душан и Звездана.

Благое показывает свой кабинет. Это маленькая комнатка, сплошь заставленная книгами. На корешках — имена его любимых писателей — Толстого, Достоевского, Шолохова, Бальзака, Золя, Хемингуэя, Андрича, Чосича, Лалича... А в углу — гипсовый бюст Горького, покрытый бронзовкой.

— Вот здесь я и пишу, — говорит Благое. — Тесновато, зато тихо.

Он уже давно не новичок в литературе. Писательским трудом начал заниматься в 1953 году, а первая его книга — сборник рассказов «Мои другие приятели» — вышла двенадцать лет назад. Через два года после этого Койич был принят в союз писателей.

— Для меня образец творчества — это Горький. Человек, познавший жизнь из самой ее глубины, писал о том, что сам перечувствовал... Мне близок сам дух Горького, его борьба против мещанства. Я принадлежу к тем писателям, которые пишут для широких масс, стараюсь ставить те проблемы, которые волнуют моих современников. Во всех своих произведениях я стремлюсь доказать, что доброе начало победит в человеке тогда, когда этому содействует общество. Последняя моя книга — роман «И дьявол оседлал господа бога» — направлена против стяжательства, против мелкособственнических тенденций. Проблемам воспитания молодежи, условиям жизни теперь и в прошлом посвящен другой мой роман — «Мальчик с серьезным лицом».

Книги Благое Койича написаны на богатейшем жизненном материале. Он не выдумывает своих героев, образы людей взяты из самой жизни. И потому все, о чем пишет Койич, — глубоко достоверно и правдиво. Таковы герои его книг «Люди моего гаража», «Строители». Все творчество Благое Койича гуманистично, проникнуто горячей любовью писателя к простому труженику.

— Я продолжаю разрабатывать свою тему, — говорит Койич. — Недавно закончил повесть. Ее смысл — протест против войны. В замыслах еще одно произведение. Правда, эти замыслы не приобрели пока четкой формы, и потому я не спешу о них рассказывать...

Антивоенная тема — не случайна в творчестве писателя. Ему многое пришлось пережить в годы фашистской оккупации. Никогда не забыть ему побоев, которые он вынес от четников. Не восполнить тяжкой утраты, понесенной в те страшные времена. Четники схватили его отца и расстреляли. Потом жители села рассказывали Благое, как все произошло. Озверевшие четники тащили отца восемь километров в райцентр и по дороге все время жестоко избивали... Потом бойцы Народно-освободительной армии отомстили палачам...

Благое был связным, красным агитатором. Он вырос в трудовой семье, до войны работал каменщиком и потому люди труда — это и есть его главные герои.

У Койича много друзей-писателей. Но, пожалуй, самый близкий — это поэт Бора Младенович. Наверное, потому, что судьбы этих двух людей схожи. Бора по профессии слесарь, сейчас работает техником. Оба они члены Белградского писательского клуба при рабочем университете «Джуро Салай». Совсем недавно вышла новая книга стихов Б. Младеновича «Вьетнамская рапсодия».

Доброта — вот, пожалуй, главное в творчестве Благое Койича и его друзей-единомышленников. Доброта к трудовому человеку.

— Я никогда не был в Советском Союзе, — говорит Благое. — Очень хотелось бы побывать в вашей стране, увидеть места, где жил и творил великий Горький...

В. МАЛЬКОВ.
(Спец. корр. «Труда»).

ХУДОЖНИК ИЗ ПЛЕМЕНИ ТУАРЕГОВ

Одну из центральных улиц Ниамея, столицы африканского государства Нигер, пересекают широкие ленты афиш: «Впервые! Выставка работ Риссы Иксы — художника-туарега!»

У ниамейского центра профессиональной подготовки, где демонстрируются картины художников, царит оживление. Выставка вызывает большой интерес ценителей живописи. Десятки картин, выполненных акварелью, изображают сцены обыденной жизни и традиционных обрядов кочевых народов Сахары, «лунные» пейзажи сахарских гор.

Рисса Икса — выходец из племени кочевников-туарегов, или «сеньоров пустыни», как их называют в Сахаре. Ему 24 года. Он родился в туарегском селении Атесс возле границы Нигера с Мали. С детства Рисса очень любил рисовать.

Его случайно заметили служащие ниамейского центра профессиональной подготовки. Они предложили ему остаться у них, чтобы обучиться технике рисования и черчения. Рисса с радостью согласился. Он оказался чрезвычайно способным учеником и вскоре уже работал чертежником в центре. Все это время он не забывал и рисование, отдавая предпочтение акварели. Вскоре ему предложили место художника на текстильной фабрике в Ниамее. Там он продолжает работать и сейчас.

В. СНЕГОВСКИЙ.
(ТАСС).

КОРОТКО

◆ **Станислава Микульского — «капитана Клосса» — вновь увидят кинозрители в польском 5-серийном детском фильме «Автомобильчик и тамплиеры».**

◆ **Витторио де Сика, известный итальянский кинорежиссер, начал экранизацию повести Г. Флобера «Простая душа».**

◆ **Марчелло Мастрояни и Катрин Денев снимаются в новом фильме Надин Третиньян «Перерыв». В основе сюжета — судьба молодого архитектора.**

◆ **Датское телевидение обратилось к экранизации пьес А. П. Чехова. И сейчас актеры копенгагенских театров репетируют «Чайку», «Дядю Ваню», «Вишневый сад», «Три сестры».**

◆ **За 8 месяцев нынешнего года из музеев и церквей Италии похищено около 3.000 живописных полотен. Среди них — картины Тициана, Тинторетто, Джотто, Ботичелли.**

◆ **Шотландская актриса Мораг Хьюд оказалась самой удачливой среди двух тысяч претендентов на роль Наташи Ростовой — героини знаменитого романа Льва Толстого. Дело в том, что английское телевидение, вдохновившись, видимо, грандиозным успехом экранизации романа Д. Голсуорси «Сага о Форсайтах», решило взяться теперь за «Войну и мир». Будущая постановка рассчитана на 20 серий и займет на голубом экране 15 часов.**

Великий испанский поэт Федерико Гарсиа Лорка был и талантливым графиком. Так же, как Пушкин, Бодлер, Стендаль, Гюго, Аполлинер, он находил в искусстве рисунка еще одну возможность самовыражения. Рисунки знаменитого андалузца собраны в книгу, которая вышла сейчас в парижском издательстве «Галлимар». Они, безусловно, помогут прикоснуться к тайнам творческой лаборатории поэта.

Одна из графических работ Лорки «Спадающая маска».

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

Луи де Фюнес:

«Я ТОВАР, КОТОРЫЙ ХОРОШО ПРОДАЕТСЯ...»

В популярном французском журнале «Синемонд» было опубликовано интервью известного комика экрана Луи де Фюнеса, которое он дал журналистке Гилен Гидез. Мы публикуем это интервью с некоторыми сокращениями.

— Луи де Фюнес, стать актером-комиком — это было вашим призванием или вы случайно открыли в себе задатки комика?

— Я всегда мечтал стать актером и смешить публику. Еще в школе я отличался своими шутовскими проделками, за что частенько стоял в углу и получал плохие отметки. Моя актерская карьера начиналась очень медленно. Долгие годы я был актером на выходах. Мне даже трудно вспомнить все фильмы, где я был простым статистом. Так продолжалось до фильма, который назывался «Не пойман, не вор». Именно после этого фильма заметили, что на мне можно сделать деньги. Затем были другие фильмы, которые подтвердили это, и я стал кинозвездой, которая зарабатывает деньги для себя и для всего кино! Вы видите, как нелестно быть кинозвездой. Становишься товаром, который хорошо продается.

— А вы сами над собой смеетесь?

— Нет! Но я радуюсь, когда вижу, что заставляю смеяться других.

— А вы, в общем, скромны.

— Я всегда чем-то не удовлетворен. Вот сейчас я прекрасно понимаю, что мне надо остановиться, ибо я все время делаю одно и то же. Это вынужденно, так как мне постоянно предлагают фильмы одного жанра с одинаковыми ситуациями. То есть, я повторяю одни и те же гримасы, одно и то же выражение лица.

— Кстати, о трюках. Как вы их находите? Где вы черпаете свое вдохновение?

— Смешные трюки приходят автоматически. Они разложены у меня в памяти, и я нахожу их по заказу. Я могу вспомнить какой-нибудь смешной эпизод десятилетней давности и к месту использовать его. К математике я, может быть, неспособен, а уж к этому — будьте уверены! К счастью!

— Говорят, что ваш юмор весьма поверхностный и основан на мимике и гримасах. Что вы на это скажете?

— Я не знаю, следует ли называть мою мимику «гримасами». Гримасничать может каждый, но смеха это не вызывает. Мой юмор — зачастую юмор положений и экспрессии. Мне очень нравятся трюки, выливающиеся в абсурд. Например, мне нравится такой трюк: я повар в ресторане во время оккупации, и, когда я диктую рецепт картофельного суфле немцу, на мое лицо неожиданно падают какие-то тени и я становлюсь похожим на Гитлера. Немец начинает от страха дрожать.

— Короче говоря, вы довольно легко находите для себя трюки?

— Все не так-то просто. Поистине хорошая мысль — явление редкое.

— Вам не кажется, что вы поднялись на вершину своего таланта?

— Не думаю. Чаплин нашел свой персонаж маленького бродяги. А я своего героя еще ищу.

— Вы его не нашли?

— Мне нравится играть и крупных дельцов, и маленьких капралов, но мой герой — это, наверное, ворчун. Мало того, ворчун — этакий злой и коварный добрячок. Знаете, бывают люди с ангельской улыбкой и с вероломным характером.

— Вызывать смех — это давать людям немного счастья. Вы это понимаете и довольны этим?

— Конечно, понимаю! Заставлять людей смеяться для меня дороже денег.

— Физические условия работы комических актеров чем-то отличаются от других?

— Да, условия эти тяжелые. Когда я работаю, утром я скромно завтракаю, в обед ем только салат и бифштекс, а вечером не ем ничего. Я думаю, все актеры делают так.

— Вы никогда не бываете в общественных местах Парижа. Вам противна светская жизнь?

— Я терпеть не могу выходить на люди. Мне кажется, что все смотрят на меня и ждут моего шутовства. Я не выношу эти коктейли, приемы, когда люди аплодируют из приличия. Я также против торжественных премьер с приглашенными бесплатно зрителями. Я помню, какой холодный прием был оказан фильму «Большая прогулка». Я предпочитаю откровенного зрителя, который умеет смеяться!

НА БАРРИКАДАХ ИСКУССТВА

Я случайно заметил это письмо в нижнем углу утреннего выпуска газеты «Иомиури». В заметке, озаглавленной «Мы жаждем глубоких тем», 18-летняя Миэко Судзуки пишет: «Сцена, где девушка с длинной косой, снимая с себя форму японской школьницы, раздевается догола, кажется мне ужасной, даже если это делается для того, чтобы привлечь в кинотеатры зрителей. Я не могу понять, почему все это показывается на экране... В подобных фильмах нет ничего поучительного и возвышенного. Мы жаждем волнующих произведений, которые могли бы заставить зрителя глубоко задуматься над окружающей действительностью».

Жажда высокохудожественных произведений, жажда глубокой духовной пищи присуща не только этой японской девушке. Это горячее желание миллионов простых японцев. Вот почему творчество прогрессивных деятелей кино и театрального искусства, которые работают в трудных условиях капиталистической действительности, находит сегодня самую горячую поддержку народа.

Говорят, что современный японский театр и японская кинематография переживают сейчас состояние кризиса. Действительно, число закрытых за последние годы кинотеатров и театров достигло огромной цифры. Даже в крупнейших театральных залах, находящихся под контролем крупного бизнеса и, как правило, расположенных в фешенебельных районах крупных городов, почти нет зрителей.

Однако многие японцы хорошо помнят, что в прошлом году демократическая труппа «Мингэй», отмечая столетие со дня рождения В. И. Ленина, показала массовому зрителю спектакль советского драматурга М. Шатрова «Шестое июля». Пройдя по многим городам Японии, спектакль оказал серьезное воздействие на самые широкие слои японского народа.

Демократический лагерь Японии рассматривает наступившие семидесятые годы как период подъема новых сил в искусстве. В Токио демократические труппы уже поставили и показали зрителям ряд интересных пьес. К числу постановок, приковавших к себе внимание широких трудящихся масс, относится «Нарушение завета» — инсценировка романа, написанного еще в 1906 году известным японским писателем Тосон Симадзаки. Эта пьеса (постановщик Мотоо Яда, сценарист Томоёси Мураяма) ежедневно идет в переполненном зале, насчитывающем более тысячи мест. В чем же причина ее успеха?

«Нарушение завета» поднимает крайне острую социальную проблему, которая существует в Японии. Это проблема позорной дискриминации так называемых «эта» — представителей японского сословия париев. Большинство из них, как это было еще при феодализме, продолжает жить в изолированных поселках «бураку». В настоящее время в стране существует шесть тысяч таких поселков, а число «эта» достигает трех миллионов человек. Выходцы из сословия «эта» подвергаются чудовищной дискриминации и вынуждены влачить жалкое существование.

Герой спектакля — учитель начальной школы Усимацу (время действия — начало двадцатого века, место действия — деревушка в нынешней префектуре Нагано) верен завету отца. Он завещал ему «жить, как другие, скрывая свою принадлежность к касте «эта». Видя, как окружающие жестоко обходятся с детьми из «бураку», молодой учитель испытывает душевные муки.

Но раскрыть свое происхождение, выступить против постыдной дискриминации, начать активную борьбу за социальную справедливость означает для него потерять работу, лишиться любимой девушки и нарушить завет покойного отца. Однако случай переполняет чашу терпения Усимацу. Его знакомый Иноко, выходец из «эта», ставший на путь борьбы против социальной несправедливости, на глазах у героя романа зверски убит. Усимацу принимает твердое решение оставить службу учителя и пойти по стопам Иноко. Он уезжает в Токио, чтобы начать жизнь борца за социальные преобразования.

К числу других пьес, нашедших горячую поддержку широких зрительских масс, относится пьеса «Звездное пастбище», поставленная труппой «Мингэй». Это — инсценировка романа современного японского писателя Эйдзи Сёно. Через призму переживаний главного героя пьесы Момити (актер Д. Уно), который в результате японской агрессии в Индокитае превратился в инвалида, страдающего неизлечимой галлюцинацией, выражается гневный протест против захватнических войн. Антивоенный дух спектакля произвел потрясающее впечатление на зрителей. Спектакль имел огромный успех. И в Токио, и на периферии он шел в переполненных залах.

Другая известная токийская труппа — «Хайюдза», которая на протяжении более чем четверти века знакомила японского зрителя с драматургией Чехова и Гоголя, в январе этого года поставила пьесу М. Горького «Мещане». Обращение труппы к горьковской драматургии не случайно. Это вызвано социальными условиями, существующими сегодня в Японии. Тема «Мещан» весьма актуальна для сегодняшнего японского общества.

Говоря о проблемах современного японского театра, следует сказать также несколько слов и о его другом, далеком от истинного искусства, течении. Речь идет о так называемом «подпольном театре», возникшем в Токио в середине шестидесятых годов под влиянием западноевропейского и американского «свободного искусства». Одна из молодежных трупп этого направления, именующая себя «Театральный центр 68—70. Комитет кочующих театральных трупп», начала свою деятельность в Токио в январе этого года.

Что же представляет собой этот, с позволения сказать, «театр»?

В одном из секторов стадиона разбита черная палатка. Под ее покровом — деревянные стулья для зрителей. Сцена расположена в центре. Сейчас здесь идет так называемая музыкальная драма «Танец ангелов, сжигающих крылья». Ее написали четыре автора, объявившие себя «писателями-авангардистами». Актеры одеты в костюмы американских хиппи. На их спинах — большие крылья. Лица покрыты гротесковым гримом. Танцуя «гоу-гоу», они выкрикивают бессвязные фразы о революции, смерти, убийстве, любви.

В условиях сложной японской действительности молодежь со сцен «подпольных театров» кричит о революции, об освобождении личности, призывает к разрушению существующего порядка, к пересмотру театральных традиций. Однако призывы, несущиеся из «черной палатки», далеки от истинной критики существующего строя.

Молодежь из «подпольных театров» не понимает, что для того, чтобы стать истинным авангардом, нет необходимости в «черных палатках», в костюмах хиппи, в разговорах о революции, не идущих дальше обычных слов.

Сегодня японский народ требует настоящего правдивого искусства, ставящего актуальные проблемы, связанные с жизнью народа, отвечающего на самые острые социальные вопросы современной японской действительности. Ряд кинофильмов и пьес, поставленных в последнее время демократическими деятелями искусства, свидетельствует о том, что в стране есть силы, способные создавать такие произведения, которые горячо поддерживают самые широкие слои японского зрителя.

Кёко САТО,
японский искусствовед.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

У вас есть собака. Сосед по площадке каждый день выводит на прогулку сиамского кота. Сын, захлебываясь от удовольствия, рассказывает про ежа и про галчонка в школьном живом уголке.

Дома, на улице, в зоопарке, куда вы ходите с детьми, в лесу, куда приезжаете на субботу и воскресенье, — везде вас окружают друзья ваши меньшие. И не удивительно, что многие письма в «Последнюю колонку» о зверях и птицах — домашних и диких.

ЗАЩИТНИК

Я работаю электриком в жэк № 3. Однажды пришел по вызову на улицу Курчатова. Во дворе дома подошел ко мне большой кот и, мурлыча, стал ласкаться. Я погладил его. Вдруг из-за угла выскакивает большая овчарка и бросается на меня. Я растерялся. И тут пришла неожиданная помощь. Из-под моих ног выскочил тот самый кот и с воем бросился на собаку. Собака отскочила, попробовала забежать с другой стороны, но кот снова стал на защиту. Так продолжалось раз восемь, наконец овчарка отступила. Хозяин дома и сам удивлялся: ведь до сих пор оба животных жили очень мирно и никогда прежде не дрались.

Уходя со двора, я заметил, что кот подошел к собаке и стал ласкаться, а та лизнула его, будто между ними ничего не было.

П. КАЦЮБА,
электрик.

г. ШАХТЫ
Ростовской области.

ДВА ДРУГА

Заяц прошмыгнул из кустов, быстрехонько добежал до села и ринулся во двор крайнего дома. Навстречу ему с радостным повизгиванием выбежала... собака Дамка.

Дамка принялась ласково лизать зайца в нос, а косой, встав на задние лапы, передними забарабанил по собачьей морде. От избытка чувств, вероятно. Хозяин собаки, ничуть не удивляясь столь необычной сцене, с улыбкой смотрел на них из окна.

Он вспомнил, как подружились собака и заяц. Это было года два тому назад. Притащил он как-то с поля нескольких малюсеньких зайчат. И выросли все они во дворе вместе с кроликами. Особенно полюбила длинноухих собака Дамка. Гуляла вместе с ними и спала рядом.

Подросли зайцы и в лес убежали. А один не забыл свою няню Дамку. Часто прибегает к ней из лесу, навещает полюбившийся двор.

В. ПЕРОВ.

пос. БУДОГОЩЬ
Ленинградской области.

СИРОТКА

Недавно с товарищем мы проезжали деревню Шведчики.

— Остановимся, — сказал он, — посмотрим лесного гостя. Зашли в дом, товарищ подал руку хозяину:

— Здравствуй, Иваныч!

Иван Иванович Борзых — лесник. Как-то дочь его Тоня пошла в лес и принесла маленького дикого кабанчика — в траве нашла. Вероятно, потеряла его мать, сироткой теперь стал.

Тоня стала поить поросенка молоком. Сначала он был спокойным и добрым, а потом начал проявлять лесной норов: молоко пьет и за себя, и за щенка Тузика. Собачонка злится, но дружит с Сироткой. Двойные порции молока идут кабанчику на пользу. Вначале он весил 800 граммов, а теперь пуд. Тузик только повизгивает от зависти: Сиротке живется лучше, чем ему с матерью.

В. СКОЛЧЕНКОВ.

БРЯНСКАЯ ОБЛАСТЬ.



Снимок на память.

Фото А. Максимова.
(Журнал «Советское фото» № 9, 1971 г.)

ДОМ В ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ

Свежая газета, вынутая из самодельного почтового ящика, в который раз оказалась... с дыркой. Кто-то снова небрежно порвал ее страницы. Житель села Русская Бундевка Волгоградской области Геннадий Кондратьевич Сухов даже почтальону пожаловался.

И наконец обнаружился неизвестный «читатель». Им оказалась синица. На дне ящика попискивали девять птенцов. Теперь все стало ясно. Газета, вложенная в ящик почтальоном, закрывала отверстие, синица проделывала дырку в газетной бумаге — детей надо кормить!

Первый выводок вырос и благополучно покинул надежную квартиру.

В. СТОРОЖЕНКО.

РУДНЯ Волгоградской области.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок — 299-39-06,
отдел писем — 299-42-00,
приемная редакции — 299-60-64,
издательство — 299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 40 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 01986 Индекс 50130 Заказ № 3227

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова, Пушкинская площадь, 5.